

# Cartagloria

## bottega lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00870/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00870/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 870

Codice scheda: w6010-00870

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055693

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: w6010-00868

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: cartagloria

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Numero: 2

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0251

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: metallo

Tecnica [1 / 4]: sbalzo

Tecnica [2 / 4]: cesellatura

Tecnica [3 / 4]: argentatura

Tecnica [4 / 4]: doratura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

Tecnica [1 / 3]: fusione

Tecnica [2 / 3]: argentatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 36

Larghezza: 30

Profondità: 6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppia di cartagloria laterali in metallo argentato e dorato. Piedini a gradini. Cornice mistilinea delimitata da volute fitomorfe decorata con gigli, foglie d'acanto e tre teste di cherubino realizzate a fusione poste ai lati della cartella e al centro del fastigio; cornice della cartella ornata da una teoria di ovoli.

Notizie storico-critiche

La coppia di cartagloria in esame fa parte di un servizio (num. foto 1325). Come in gran parte della produzione locale tardo settecentesca, tra le prevalenti scelte formali e decorative baroccheggianti sono individuabili elementi ornamentali di ispirazione classica quali la perlinatura, le foglie d'acanto e i gigli inseriti in una disposizione più spaziata.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sporco, lacune, ossidazioni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00870\_IMG-0000414264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1327a

Nome del file originale: 1327a

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00870\_IMG-0000414265

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1325a

Note: veduta di insieme del servizio

Nome del file originale: 1325a

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Uso santificare

Titolo libro o rivista: "Per suo del santificare et adornare". Gli arredi di Santa Maria della Steccata: argenti/ tessuti

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: w6010-00028

V., pp., nn.: pp. 90-91

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia