

# Vaso d'altare con composizione floreale

## ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00881/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00881/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 881

Codice scheda: w6010-00881

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055698

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: vaso d'altare con composizione floreale

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 5

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0330

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: rame

Tecnica [1 / 3]: laminazione

Tecnica [2 / 3]: sbalzo

Tecnica [3 / 3]: argentatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 33

Larghezza: 29

Profondità: 13

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Cinque vasi d'altare in rame argentato. Piede a base circolare con volute arricciate e motivi fogliacei; corpo sagomato con motivi vegetali e volute arricciate; imboccatura svasata rifinita da teoria di palmette; anse a doppia voluta con foglie d'acanto e perlinatura.

Notizie storico-critiche

Il repertorio decorativo dei vasi d'altare indugia su motivi di gusto pienamente settecentesco quali volute, foglie d'acanto, motivi vegetali e perlinature riproposti con un formulario piuttosto ripetitivo. La disposizione più spaziata di tali elementi e una certa geometrizzazione delle forme inducono a datare gli oggetti all'ultimo quarto del XVIII secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: anse rotte in alcuni esemplari, ammaccature, sporco, ossidato, lacerazioni nella lamina

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00881\_IMG-0000414292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1344a

Nome del file originale: 1344a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia