

# Candeliere d'altare

## ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00882/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00882/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 882

Codice scheda: w6010-00882

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055699

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: candeliere d'altare

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 7

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0236

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: rame

Tecnica [1 / 3]: sbalzo

Tecnica [2 / 3]: cesellatura

Tecnica [3 / 3]: argentatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 89

Larghezza: 24

Profondità: 22

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sette candelieri d'altare in rame argentato. Peducci a volute arricciate; piede trapezoidale con volute e medaglia ovale contornata da foglie di alloro; fusto con doppio nodo piriforme decorato con greche geometriche, teorie di foglie lanceolate e teoria di foglie d'acanto allungate; bocciolo con teoria di foglie lanceolate.

Notizie storico-critiche

I candelieri in esame rivelano scelte formali e decorative sobrie riprese dal repertorio neoclassico: forme rigorose di una certa eleganza arricchite da tipici elementi ornamentali, quali foglie di alloro e teorie di foglie lanceolate equilibratamente accostate a superfici lisce. Questa scelta stilistica e la simmetria delle teorie fogliacee rese con uno sbalzo poco accentuato preannunciano l'eclettismo di pieno Ottocento e inducono a datare i manufatti al primo quarto del secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: consunzione dell'argentatura, ammaccature, sporco, abrasioni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00882\_IMG-0000414178

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1104a

Nome del file originale: 1104a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia