

Turibolo

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00897/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00897/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 897

Codice scheda: w6010-00897

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055710

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: turibolo

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0100

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica [1 / 3]: stampaggio

Tecnica [2 / 3]: sbalzo

Tecnica [3 / 3]: incisione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 36

Larghezza: 16

Profondità: 16

Specifiche: in estensione: 103

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Turibolo in argento. Piede a base circolare decorato con teoria di foglie d'acanto; coppa a vaso con festoni floreali; coperchio con motivi vegetali, ovali, fiori e teorie di foglie d'acanto; piattello di raccordo delle catene con motivi baccellati e vegetali a incisione.

Notizie storico-critiche

Il turibolo è, essenzialmente, un recipiente in metallo a forma di coppa su piede, idoneo a contenere un piccolo braciere con carboni ardenti su cui si dispongono i grani dell'incenso. E' chiuso da un coperchio intagliato a giorno, in modo da far circolare l'aria per attivare la combustione ed emettere il fumo pofumato. La sospensione e la monovra dell'ondulazione rituale sono rese possibili da un congegno di catenelle.

Nel turibolo in esame l'introduzione di motivi ripresi dal repertorio antico, come i giri di foglie d'acanto e i festoni tipicamente Luigi XVI, esprimono quel rinnovamento linguistico in senso classicista a cavallo tra Settecento e Ottocento che andava sfoltendo i decori barocchetti, razionalizzandoli in una impaginazione più rigorosa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: annerito, ammaccature

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00897_IMG-0000414212

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1255a

Nome del file originale: 1255a

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Uso santificare

Titolo libro o rivista: "Per suo del santificare et adornare". Gli arredi di Santa Maria della Steccata: argenti/ tessuti

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: w6010-00028

V., pp., nn.: p. 95

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia