

Calice

bottega lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00898/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00898/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 898

Codice scheda: w6010-00898

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055711

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: calice

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0083

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica [1 / 3]: fusione

Tecnica [2 / 3]: tornitura

Tecnica [3 / 3]: stampaggio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 11

Profondità: 11.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Calice in argento fuso. Piede gradinato a base esagonale decorato da greche geometriche; nodo ovoidale; collarino e nodo di raccordo a rocchetto; sottocoppa ornato nella parte superiore da greca geometrica.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul piede

Trascrizione: NA NA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul piede

Trascrizione: 84

Notizie storico-critiche

La tipologia del calice (nodo ovoidale regolare, collarino e nodo di raccordo a rocchetto) è riferibile al Cinquecento. La leggerezza con la quale viene trattata la decorazione geometrica, presente solo sul piede a gradini e sull'orlo del sottocoppa, in contrasto con il resto della superficie liscia, e una lavorazione piuttosto accurata che conferisce al manufatto una certa eleganza consentono di proporre una datazione all'ultimo quarto del secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: leggermente annerito

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00898_IMG-0000414213

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1257a

Nome del file originale: 1257a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia