

# Calice

bottega lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00921/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00921/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 921

Codice scheda: w6010-00921

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055728

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: calice

Identificazione: opera isolata

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione [1 / 5]: Madonna Immacolata

Identificazione [2 / 5]: Madonna annunciata

Identificazione [3 / 5]: Madonna della Grazia Divina

Identificazione [4 / 5]: Madonna Lauretana

Identificazione [5 / 5]: Dottori della Chiesa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0084

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: argento

Tecnica [1 / 2]: sbalzo

Tecnica [2 / 2]: cesellatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: argento

Tecnica: fusione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 14

Profondità: 14

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Calice in argento. Piede mistilineo a otto lobi con alto gradino decorato da teste di cherubino e ripartito da cartelle a voluta a cui si alternano immagini della Madonna (Immacolata, Annunciata, Madre della Grazia Divina e Laetana) e teste di cherubino. Fusto con nodo troncopiramidale ornato dalle figure dei quattro dottori della Chiesa posti entro nicchie che si alternano a putti; collarino e nodo di raccordo a rocchetto. Sottocoppa, eseguito a sbalzo, decorato con racemi vegetali, teste di cherubino e specchiature a voluta con serti di frutta.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; dottori della Chiesa.

Notizie storico-critiche

Il calice in esame, di buona esecuzione e di fattura elegante, presenta nella struttura e nella tipologia soluzioni stilistiche tipicamente seicentesche. Il ricco e serrato gioco decorativo, dominato da cartelle a voluta, teste di cherubino, figure, serti floreali, racemi vegetali e volute, è impostato in modo più fluido e dinamico, influenzato dall'arte barocca; anche il caratteristico nodo troncopiramidale con spigoli segnati dai quattro dottori della Chiesa entro nicchie in oggetto mostra un adeguamento allo stile più aggiornato con putti in movimento e drappeggi agitati. Le cornici decorative si complicano in andamenti mistilinei e si fondono liberamente con riccioli e volute.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: annerito

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00921\_IMG-0000414226

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1273a

Nome del file originale: 1273a

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manto Maria

Titolo libro o rivista: Il manto di Maria: arte e ornamento in Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: w6010-00034

V., pp., nn.: pp. 189, 193, 197

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia