Ampolline

ambito lombardo-veneto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00923/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00923/

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 923

Codice scheda: w6010-00923

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055730

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: ampolline

Identificazione: coppia

QUANTITA'

Numero: 2

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0214

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: vetro

Tecnica: soffiatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

Tecnica [1 / 3]: stampaggio

Tecnica [2 / 3]: traforo

Tecnica [3 / 3]: argentatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 14.5

Larghezza: 13

Profondità: 5.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppia di ampolline in vetro e metallo argentato. Piede circolare con fiori stilizzati realizzati a traforo nel collo. Corpo panciuto in vetro con decori in metallo argentato; versatoio e manico a "C" con volute arricciate in metallo. Coperchio circolare attaccato all'imboccatura tramite cerniera.

Notizie storico-critiche

Si tratta di piccoli vasi destinati a contenere il vino e l'acqua per la messa. La loro forma si è mantenuta pressochè inalterata attraverso i secoli. Si possono suddividere tre tipologie: "a fiaschetta" con lungo collo e priva di manico; "a brocca" con corpo panciuto poggiante su piede, lungo collo e versatoio a manico; "a boccale" priva di piede con bordo superiore aperto. Quanto al materiale, è solitamente adottato il vetro eventualmente racchiuso da decorazioni a giorno in metallo più o meno prezioso.

Le ampolline in esame, della tipologia a "brocca", sono in vetro e metallo argentato. La loro essenzialità formale e decorativa rispecchia i modi di una produzione di fine dell'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ossidato, consunzione dell'argentatura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00923_IMG-0000414232

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1279a

Nome del file originale: 1279a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia