

Croce d'altare

bottega lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00924/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00924/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 924

Codice scheda: w6010-00924

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055731

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: croce d'altare

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Visitazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0237

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: rame

Tecnica [1 / 3]: sbalzo

Tecnica [2 / 3]: cesellatura

Tecnica [3 / 3]: argentatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: argentatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 116

Larghezza: 26

Profondità: 23

Specifiche: statuetta del Cristo: 13 x 13 x 2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce d'altare argentata. Base triangolare poggiate a terra tramite piedini gradinati ornata da volute arricciate, testa di cherubino e, al centro della specchiatura, dalla scena della Visitazione. Fusto con doppio nodo piriforme baccellato. Croce raggiata con motivi vegetali e teste di cherubino nelle terminazioni. Al centro la scritta "IHS" e la statuetta del Cristo eseguita a fusione.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; S. Elisabetta.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: al centro della croce

Trascrizione: IHS

Notizie storico-critiche

La base triangolare, che riprende modelli seicenteschi, la struttura mossata e slanciata, la tipologia del nodo (piriforme e molto schiacciato) e la decorazione tipicamente settecentesca inducono a datare l'oggetto alla prima metà del XVIII secolo. Nel contorno movimentato e nelle elegantissime volute della base, che poggia su piedini gradinati, si raggiungono effetti di un certo dinamismo; a questi si unisce un risultato di estrema leggerezza, ottenuto dalle proporzioni minute degli ornati e dall'alternarsi di zone piene a zone vuote. L'effetto luministico è invece dato dal contrasto di zone puntinate opache, ottenute dalla punta del martelletto da cesellatore, ad altre lisce e lucide. I motivi decorativi sulla base e lungo le terminazioni della croce sono a sbalzo mentre la statuetta del Cristo è a fusione.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: ammaccature diffuse, sporco, abrasioni, consunzione dell'argenteratura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00924_IMG-0000414181

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1107a

Nome del file originale: 1107a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia