

# Scatola per ostie

## bottega lombardo-veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00936/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00936/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 936

Codice scheda: w6010-00936

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055743

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: scatola per ostie

Identificazione: opera isolata

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0096

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12

Larghezza: 14.4

Profondità: 9.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scatola per ostie in argento fuso con parti dorate. E' una riproduzione dell'Arca dell'Alleanza decorata con motivi vegetali, valve di conchiglia e volute in argento dorato. Sulla sommità del coperchio sono fissati due angioletti con le ali ripiegate sempre in argento dorato.

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto

Trascrizione: 96

Notizie storico-critiche

Si tratta di un contenitore per ostie non ancora consacrate. La scatola in esame non è però realizzata nella più comune forma cilindrica chiusa da coperchio ma è una riproduzione dell'Arca dell'Alleanza decorata con motivi vegetali, valve di conchiglia e volute in argento dorato. Sulla sommità sono fissati due angioletti con le ali ripiegate sempre in argento dorato. Deve presumibilmente datarsi intorno alla metà del XVIII secolo, visto che compare nell'inventario del 1767 ("Inventario beni mobili", 2003). Se la coppia di angioletti denota qualche incertezza nella resa anatomica e proporzionale, buona è invece la qualità dell'arca caratterizzata da un repertorio decorativo pienamente settecentesco. L'oggetto rispecchia a pieno la descrizione dell'Arca dell'Alleanza presente nella Bibbia (Esodo, 25, 10-27): cassa di legno rivestita d'oro con le rituali stanghe per il trasporto e il coperchio d'oro con le statue d'oro di due cherubini che proteggono l'arca con le ali.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: consunzione della doratura, ossidato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00936\_IMG-0000414231

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1278a

Nome del file originale: 1278a

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manto Maria

Titolo libro o rivista: Il manto di Maria: arte e ornamento in Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: w6010-00034

V., pp., nn.: p. 198

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia