

# Pisside

Ghezzi, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00955/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00955/>

## **CODICI**

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 955

Codice scheda: w6010-00955

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055762

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: pisside

Identificazione: opera isolata

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0086

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Ghezzi, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: w6010-00047

Motivazione dell'attribuzione: punzone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: argento

Tecnica [1 / 2]: sbalzo

Tecnica [2 / 2]: cesellatura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pietra dura

Tecnica: incastonatura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 14.5

Profondità: 14.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pisside in argento. Piede lobato con motivi vegetali stilizzati. Nodo schiacciato con pietre dure incastonate. Sottocoppa e coppa decorate con motivi vegetali.

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto il piede

Trascrizione: MIA

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: argentiere

Identificazione: Ghezzi

Quantità: 1

Posizione: sotto il piede

Descrizione: lettere iniziali del toccatore "G A", a caratteri romani, separate da una figura maschile

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: punzone

Identificazione: Argento

Quantità: 1

Posizione: sotto il piede

Descrizione: 800 entro campo rettangolare

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Ghezzi

Quantità: 1

Posizione: sotto il piede

Descrizione: ANT.O GHEZZI E F.O/ MILANO

#### **Notizie storico-critiche**

Si tratta di una pisside in argento con piede a base lobata decorato da motivi vegetali stilizzati. Il nodo schiacciato è caratterizzato da pietre dure incastonate. Sottocoppa e coppa sono decorati con il medesimo motivo ornamentale della base. La tipologia dell'oggetto ben esemplifica le tendenze dell'argenteria nella seconda metà dell'Ottocento caratterizzate da una ripresa neogotica. La presenza sotto il piede sia del marchio che del punzone con le iniziali del toccatore consente di rimandare la pisside all'argentiere Angelo Ghezzi e di datarla dopo il 1843, anno in cui tale punzone cominciò ad essere impresso. Fa parte di una donazione fatta da L. Fumagalli ("Inventario beni mobili", 2003).

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: graffi, leggermente annerito, piccole ammaccature

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **ACQUISIZIONE**

Note: fonte: 2003, Inventario beni mobili

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00955\_IMG-0000414468

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1252a

Nome del file originale: 1252a

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00955\_IMG-0000414469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1252b

Note: particolare dei punzoni e del marchio sotto il piede

Nome del file originale: 1252b

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia