

Pisside

Ghezzi, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00955/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00955/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 955

Codice scheda: w6010-00955

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055762

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: pisside

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0086

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: punzone

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ghezzi, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XIX

Codice scheda autore: w6010-00047

Motivazione dell'attribuzione: punzone

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: argento

Tecnica [1 / 2]: sbalzo

Tecnica [2 / 2]: cesellatura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: pietra dura

Tecnica: incastonatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 14.5

Profondità: 14.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pisside in argento. Piede lobato con motivi vegetali stilizzati. Nodo schiacciato con pietre dure incastonate. Sottocoppa e coppa decorate con motivi vegetali.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto il piede

Trascrizione: MIA

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Qualificazione: argentiere

Identificazione: Ghezzi

Quantità: 1

Posizione: sotto il piede

Descrizione: lettere iniziali del toccatore "G A", a caratteri romani, separate da una figura maschile

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: punzone

Identificazione: Argento

Quantità: 1

Posizione: sotto il piede

Descrizione: 800 entro campo rettangolare

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Ghezzi

Quantità: 1

Posizione: sotto il piede

Descrizione: ANT.O GHEZZI E F.O/ MILANO

Notizie storico-critiche

Si tratta di una pisside in argento con piede a base lobata decorato da motivi vegetali stilizzati. Il nodo schiacciato è caratterizzato da pietre dure incastonate. Sottocoppa e coppa sono decorati con il medesimo motivo ornamentale della base. La tipologia dell'oggetto ben esemplifica le tendenze dell'argenteria nella seconda metà dell'Ottocento caratterizzate da una ripresa neogotica. La presenza sotto il piede sia del marchio che del punzone con le iniziali del toccatore consente di rimandare la pisside all'argentiere Angelo Ghezzi e di datarla dopo il 1843, anno in cui tale punzone cominciò ad essere impresso. Fa parte di una donazione fatta da L. Fumagalli ("Inventario beni mobili", 2003).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: graffi, leggermente annerito, piccole ammaccature

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2003, Inventario beni mobili

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00955_IMG-0000414468

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1252a

Nome del file originale: 1252a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00955_IMG-0000414469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1252b

Note: particolare dei punzoni e del marchio sotto il piede

Nome del file originale: 1252b

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia