

# Angioletto con rosa

Maironi, Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00962/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00962/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 962

Codice scheda: w6010-00962

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055765

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: w6010-00958

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: a destra

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angioletto con rosa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1907

Validità: post

A: 1907

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Maironi, Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1907

Codice scheda autore: w6010-00048

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 88

Indicazioni sul soggetto: Figure: angioletto. Simboli mariani: rosa.

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Il dipinto in esame, di forma ovale, fa parte di un ciclo di nove tele a olio (num. foto 1228) eseguito da Angelo Maironi nel 1907 (cfr. "Relazione di restauro", 2000). Raffigura un angioletto in volo tra le nuvole avvolto da un panneggio avorio che regge tra le mani alzate una rosa. Collocato sul lato destro della volta della seconda sacrestia, è inserito in una decorazione a stucco realizzata da Lorenzo Porta tra il 1619 e il 1620.

Le tele sono state restaurate nel 2000 dal Laboratorio A.R.C.O. di M. e P. Virota in collaborazione con lo studio Ravasio Castellani di Bergamo (cfr. "Relazione di restauro", 2000).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2000

Descrizione intervento: pulitura, foderatura, stuccatura dei fori dei chiodi, reintegrazione pittorica, sostituzione del telaio

Ente responsabile: S27

Nome operatore [1 / 2]: Laboratorio A.R.C.A. di M. e P. Virota

Nome operatore [2 / 2]: Studio Ravasio Castellani

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00962\_IMG-0000414453

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1232a

Nome del file originale: 1232a

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00962\_IMG-0000414454

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1228a

Note: veduta di insieme della volta

Nome del file originale: 1228a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia