

# Storie della vita della Vergine

Bassano, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00970/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00970/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 970

Codice scheda: w6010-00970

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055768

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: w6010-00970

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00975

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: decorazione pittorica

Identificazione: ciclo

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Storie della vita della Vergine

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0730

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1586

Validità: post

A: 1592

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Bassano, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1549-1592

Codice scheda autore: w6010-00011

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 1050

Profondità: 1000

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Volta a crociera della prima campata del presbiterio: lo spazio è diviso in quattro vele da fasce decorative all'interno delle quali, entro cornici ovali sormontate da figure femminili alate e sorrette da angeli, sono inseriti riquadri a olio con episodi della vita della Vergine.

Notizie storico-critiche

La decorazione pittorica in esame, costituita da quattro ovali dipinti a olio raffiguranti episodi della vita della Madonna collocati nella volta a crociera della prima campata del presbiterio entro cornici in stucco realizzate da Lorenzo Porta tra il 1590 e il 1593, fu affidata a Francesco da Ponte della famiglia dei Bassano che la realizzò tra il 1586 e 1592 (Zanchi,

2003). In realtà, come risulta da una lettera di sollecito spedita il 6 maggio dal Consorzio della Misericordia, tale opere avrebbero già dovute essere a Bergamo nel 1586. Vi giunsero invece ben sei anni dopo, nel 1592, pochi mesi prima del suicidio del pittore (cfr. "Terminazioni", 1586-1589, Archivio Congregazione Misericordia Maggiore, Bergamo).  
Le quattro opere sono state restaurate nel 1958 da Franco Steffanoni (cfr. "Relazione sui lavori di restauro eseguiti ai dipinti della Basilica di Santa Maria Maggiore per incarico dell'E.C.A. di Bergamo", 1958, pratica n. 4643, cart. 89, Archivio Congregazione Misericordia Maggiore, Bergamo).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, cadute di colore

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1958

Descrizione intervento: doppia foderatura; saldatura del colore; pulitura; restauro pittorico; sistemazione dei telai

Nome operatore: Steffanoni, Franco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-00970\_IMG-0000414382

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1031a

Nome del file originale: 1031a

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manto Maria

Titolo libro o rivista: Il manto di Maria: arte e ornamento in Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: w6010-00034

V., pp., nn.: p. 119

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: pp. 211-216

V., tavv., figg.: figg. 232-235

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia