

Storie dell'infanzia di Gesù

Porta, Lorenzo (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00984/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00984/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 984

Codice scheda: w6010-00984

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055774

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00983

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: decorazione pittorica

Identificazione: ciclo

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Storie dell'infanzia di Gesù

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1585

Validità: ca.

A: 1587

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Porta, Lorenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1582-1621/22 ca.

Codice scheda autore: w6010-00010

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 480

Profondità: 490

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Decorazione pittorica della volta della seconda campata della navatella a destra del presbiterio: all'interno di cornici decorate con festoni con frutti, volute e angeli sono inseriti quattro affreschi di forma ovale e circolare raffiguranti episodi dell'infanzia de Gesù.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: S. Giuseppe; Madonna; Gesù Bambino. Animali: asino.

Notizie storico-critiche

Nei libri contabili della Basilica non si trova alcuna menzione riguardo a questi affreschi raffiguranti episodi dell'infanzia di Gesù, eseguiti probabilmente da un decoratore specializzato attivo nella bottega di Lorenzo Porta, stuccatore originario di Osteno sul lago di Lugano che eseguì tra il 1585 e il 1587 la decorazione plastica della navatella (Cortesi Bosco, in "I pittori bergamaschi...Il Seicento", vol. II, pp. 92-94, nota 6).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: cadute di colore, lacune, impoverimento della superficie pittorica, ridipinture

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00984_IMG-0000414314

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0757a

Nome del file originale: 0757a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00984_IMG-0000414315

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0757b

Note: particolare di una scena

Nome del file originale: 0757b

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00984_IMG-0000414316

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0757c

Note: particolare di una scena

Nome del file originale: 0757c

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00984_IMG-0000414317

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0757d

Note: particolare di una scena

Nome del file originale: 0757d

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00984_IMG-0000414318

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0757e

Note: particolare di una scena

Nome del file originale: 0757e

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittori bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo: il Seicento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983-1987

Codice scheda bibliografia: w6010-00011

V., pp., nn.: v. II, pp. 92-94

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manto Maria

Titolo libro o rivista: Il manto di Maria: arte e ornamento in Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: w6010-00034

V., pp., nn.: pp. 161-173

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: p. 385

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia