

Apostoli intorno al sepolcro vuoto e colmo di fiori della Madonna

Procaccini, Camillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00997/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00997/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 997

Codice scheda: w6010-00997

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055785

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Apostoli intorno al sepolcro vuoto e colmo di fiori della Madonna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0583

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1594

Validità: post

A: 1594

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Procaccini, Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1561-1629

Codice scheda autore: w6010-00051

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 390

Larghezza: 880

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Figure: apostoli. Elementi architettonici: sepolcro. Oggetti: libro.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il 12 ottobre 1594 i Reggenti della Misericordia Maggiore stipularono il contratto dell'opera in esame con Camillo Procaccini (2003, Zanchi). Il dipinto, che segue la forma concava dell'abside, mette in evidenza l'esperienza romana dell'artista. La scena raffigura gli apostoli, avvolti da abbondanti e plastici panneggi, raccolti intorno al sepolcro vuoto di Maria.

L'opera è stata restaurata nel 1958 da Franco Steffanoni (cfr. "Relazione sui lavori di restauro eseguiti ai dipinti della Basilica di Santa Maria Maggiore per incarico dell'E.C.A. di Bergamo", 8 luglio 1958, protoc. 4643, cat. 89, Archivio Congregazione Misericordia Maggiore, Bergamo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, leggero impoverimento della superficie pittorica

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1958

Descrizione intervento: rimozione dei vecchi restauri, pulitura, restauro pittorico

Nome operatore: Steffanoni, Franco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00997_IMG-0000414400

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1040a

Nome del file originale: 1040a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00997_IMG-0000414401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1040b

Note: particolare del volto di alcuni apostoli a sinistra

Nome del file originale: 1040b

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-00997_IMG-0000414402

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1040c

Note: particolare del volto di alcuni apostoli a destra

Nome del file originale: 1040c

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manto Maria

Titolo libro o rivista: Il manto di Maria: arte e ornamento in Santa Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: w6010-00034

V., pp., nn.: pp. 119, 128-129

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: pp. 239-240

V., tavv., figg.: fig. 240

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia