

# Croce processionale

## ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-01044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-01044/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 1044

Codice scheda: w6010-01044

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055827

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: croce processionale

Identificazione: opera isolata

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0240

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ottone

Tecnica [1 / 4]: stampaggio

Tecnica [2 / 4]: sbalzo

Tecnica [3 / 4]: argentatura

Tecnica [4 / 4]: doratura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 96

Larghezza: 51

Profondità: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce processionale argentata e dorata. Innesto a tubo liscio con motivo a foglie lanceolate nella parte terminale. Nodo molto schiacciato baccellato nella parte inferiore. Bracci e terminazioni ornati da motivi vegetali. All'incrocio dei bracci è fissata la statuetta del Cristo realizzata a fusione.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto, nel cartiglio

Trascrizione: INRI

Notizie storico-critiche

La croce processionale in esame presenta una struttura semplificata e un repertorio decorativo di matrice neoclassica con palmette, teorie di foglie, organizzato in una partitura rigidamente simmetrica particolarmente evidente dallo stacco dei decori dorati sul fondo argenteo. Tuttavia la presenza di elementi rinascimentali come le baccellature e il proliferare delle decorazioni inducono a collocare il manufatto già nell'ambito del più avanzato gusto eclettico.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie abrasa, sporco, lievi ammaccature

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-01044\_IMG-0000414439

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1123a

Nome del file originale: 1123a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia