

# Paratoio

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-01048/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-01048/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 1048

Codice scheda: w6010-01048

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055831

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: paratoio

Identificazione: opera isolata

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0013

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1840

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica [1 / 3]: sagomatura

Tecnica [2 / 3]: modanatura

Tecnica [3 / 3]: intaglio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 107

Larghezza: 133

Profondità: 339

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Bancone paratoio in legno di noce. La base a zoccolo modanato poggia direttamente a terra; ciascuna faccia risulta divisa in specchiature lisce da cornici modanate. Sotto il piano una cornice a dentelli si sviluppa lungo tutto il perimetro.

Notizie storico-critiche

La struttura solida, che si rifà ai modelli della produzione lombarda seicentesca, il sobrio linearismo e l'uso come elemento decorativo di una cornice a dentelli di gusto ancora rinascimentale fanno del bancone paratoio in esame un mobile dal gusto eclettico pienamente ottocentesco che sembra imitare lo stile del bancone conservato nella sacrestia superiore (num. foto 1261).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: graffi, piccole scheggiature, tarlature, abrasioni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-01048\_IMG-0000414436

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1098a

Nome del file originale: 1098a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia