

Oratorio domestico

ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-01060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-01060/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 1060

Codice scheda: w6010-01060

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055846

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: w6010-01060

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: oratorio domestico

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 2

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione [1 / 2]: Madonna con Bambino e angeli

Identificazione [2 / 2]: Madonna con Bambino in trono con Santa Caterina d'Alessandria e Santa martire

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0641

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1500

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Specifica: cronologia relativa all'oratorio domestico

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Specifica: cronologia relativa al dipinto su rame inserito nella lunetta

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: modanatura

Tecnica [2 / 2]: intaglio

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: tavola

Tecnica: pittura a tempera

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: rame

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 42

Profondità: 2.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Oratorio domestico in legno dorato a forma di piccola ancona decorata con motivi vegetali a intaglio. Al centro è inserita una tavola raffigurante una Madonna con Bambino in trono tra sante e nella lunetta in alto una pittura su rame ritraente la Madonna con Bambino tra angeli.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Caterina d'Alessandria. Figure: angeli; santa. Elementi architettonici: colonne. Strumenti musicali: liuto; arpa.

Notizie storico-critiche

Non si sa molto di questo oratorio domestico di piccole dimensioni riferibile, con ogni probabilità, ad un ambito lombardo-veneto della prima metà del Cinquecento. Al centro della struttura in legno dorato è inserita una tavola coeva, come documenta la costruzione della scena, raffigurante una "Madonna con Bambino in trono con Santa Caterina d'Alessandria e Santa martire" (num. foto 1080). In alto, nella lunetta, è fissata una pittura su rame di fattura posteriore, probabilmente seicentesca, raffigurante una "Madonna con Bambino e angeli" (num. foto 1081).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: cadute di doratura e di pastiglia, cretture, sporco, abrasioni, tarlature

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-01060_IMG-0000414618

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1079a

Nome del file originale: 1079a

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia