

Capitello

bottega bergamasca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-01098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-01098/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 1098

Codice scheda: w6010-01098

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055882

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: capitello

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XII/ XIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1190

Validità: post

A: 1210

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega bergamasca

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra arenaria

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 36

Larghezza: 36

Profondità: 36

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Capitello di colonna in pietra arenaria scolpita; collarino torico; due livelli di foglie d'acqua terminanti in crochets sferoidali in disposizione sfalsata.

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: foglie d'acqua.

Notizie storico-critiche

Il capitello in esame, proveniente forse dal giro esterno del secondo ordine di bifore del tiburio, venne realizzato, con ogni probabilità, da maestranze locali attive tra la fine del XII secolo e l'inizio del successivo (F. Buonincontri, 2003, p. 333)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: mancanze, sporco, macchie, superficie lapidea abrasa e consumata

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1982

Descrizione intervento: pulizia pareti e demolizione parziale dei muri di tamponamento

Nome operatore: Ditta Oberti & Gritti

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_w6010-01098_IMG-0000414607

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1062a

Nome del file originale: 1062a

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buonincontri F.

Titolo libro o rivista: Scultura a Bergamo in età comunale: i cantieri di S. Maria Maggiore e del Palazzo della Ragione

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: w6010-00001

V., pp., nn.: p. 333

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia