

# Croce d'altare

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-01101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-01101/>

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 1101

Codice scheda: w6010-01101

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055888

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: croce d'altare

Identificazione: opera isolata

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22305

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Indirizzo: Piazza Rosate

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0241

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ottone

Tecnica [1 / 4]: stampaggio

Tecnica [2 / 4]: sbalzo

Tecnica [3 / 4]: argentatura

Tecnica [4 / 4]: doratura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica [1 / 2]: fusione

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 40

Profondità: 23

Specifiche: statuetta del Cristo: 22 x 15 x 3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce d'altare argentata e dorata. Base trapezoidale con piedi a zampe leonine e decorazioni fogliacee in bronzo dorato. Fusto scandito da inserti vegetali e teorie di foglie sovrapposte in bronzo dorato con nodo molto schiacciato baccellato e dorato nella parte inferiore. Croce raggiata d'oro con racemi vegetali in bronzo dorato nelle terminazioni. Statuetta del Cristo realizzata a fusione. Scritta "INRI" nel cartiglio.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in alto, entro cartiglio

Trascrizione: IN/RI

Notizie storico-critiche

La croce d'altare in esame è caratterizzata da un tipico repertorio morfologico e decorativo di gusto neoclassico. La nitida struttura pausata esalta i motivi decorativi (palmette, foglie d'acanto, baccellature, piedi a zampe leonine) disposti in modo rigorosamente simmetrico e resi stilizzati e con contorni netti dall'utilizzo della tecnica a fusione. Con ogni probabilità, data l'affinità stilistica, i candelieri furono eseguiti per il nuovo altare maggiore progettato da Leopoldo Pollak

nel 1802. Nella basilica di Santa Maria Maggiore è conservata una croce stilisticamente simile (num. foto 1113)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: abrasioni, macchie, sporco, ossidazioni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_w6010-01101\_IMG-0000414647

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1318a

Nome del file originale: 1318a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia