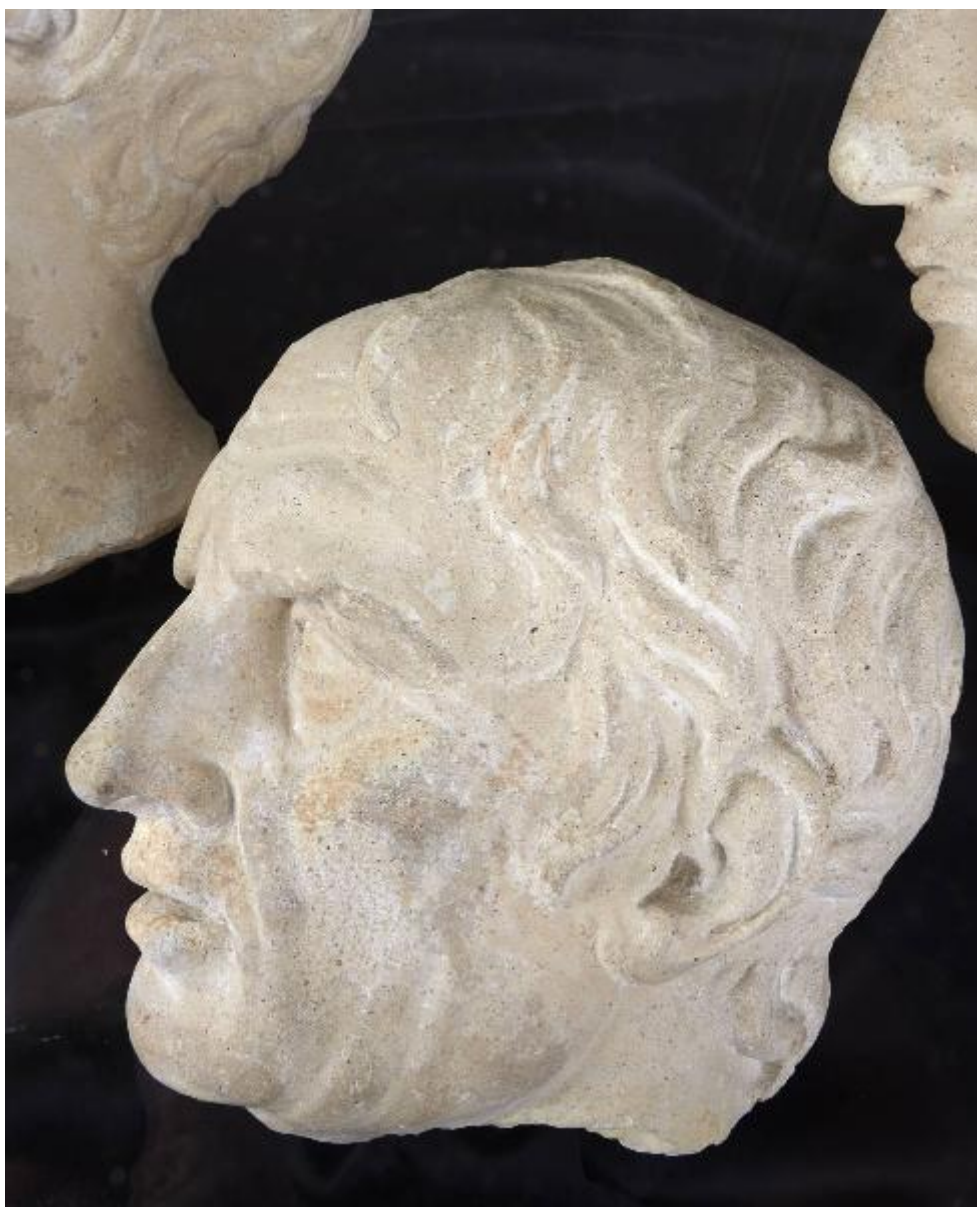


## Testa virile

Müller, Ferdinand



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00017/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00017/>

## CODICI

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 17

Codice scheda: x8020-00017

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: x8020-00014

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: x8020-00015

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: x8020-00016

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 4]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: x8020-00018

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

**OGGETTO**

Definizione: rilievo

Identificazione: insieme

**QUANTITA'**

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 5

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Testa virile

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giorgio II Sassonia Meiningen

### **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: modello

Bene finale/originale: rilievo

Soggetto bene finale/originale: Le battaglie dei Romani contro i Germani

Autore bene finale/originale: Müller, Ferdinand

Datazione bene finale/originale: sec. XX inizio

Collocazione bene finale/originale: Germania/ Turingia/ Meiningen

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Müller, Ferdinand

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1809-1881

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito tedesco

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## COMMITTENZA

Nome: Sassonia Meiningen, Giorgio II

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terra cruda

Tecnica: modellatura

### MISURE

Altezza: 20

Larghezza: 20

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa virile ritratta di profilo e rivolta a sinistra. Capelli corti e mossi, bocca socchiusa e volto solcato da rughe.

Notizie storico-critiche

Dopo essere entrato in possesso della villa, Giorgio II incarica lo scultore di corte Ferdinand Müller di realizzare un fregio decorativo lungo le pareti della galleria al terzo piano. La serie di rilievi in gesso avrebbe avuto come tema le battaglie dei Romani contro i Germani e la successiva conquista della Lombardia ad opera di Federico Barbarossa. La realizzazione di questo vasto ciclo avrebbe però comportato eccessive modifiche strutturali nella conformazione stessa dell'edificio, cosa che induce l'architetto di corte August Stüler a bloccare l'effettiva realizzazione. Le cinque teste in gesso ormai realizzate, verranno in seguito usate per la creazione dei modelli in marmo del rilievo L'attraversata delle Alpi dell'imperatore Federico Barbarossa, posto a decoro sulla facciata di un edificio in via Schwabenberg 10 a Meiningen, dove tutt'oggi si può ammirare.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2003

Descrizione intervento

rimozione polvere, rimozione materiale di riempimento sul tergo, consolidamento, stuccatura fessurazioni e ritocco pittorico

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Parnigoni, Cinzia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_x8020-00017\_IMG-0000587961

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA\_x802-00017\_01

Nome del file originale: OA\_x802-00017\_01.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schneider, Axel

Titolo libro o rivista: Il Duca Georg II di Sachsen-Meiningen e la Villa Carlotta

Luogo di edizione: Meiningen

Anno di edizione: 1992

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtera, Maria Angela

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta