

# Orologio

Fontana, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00036/>

## **CODICI**

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 36

Codice scheda: x8020-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053447

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: orologio

Tipologia: da mensola

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: La Vittoria e Minerva

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario Giovanni Battista Sommariva

Data: 1843

Numero: 34

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: Inventario Sassonia Meiningen

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Ente Villa Carlotta

Data: 1933

Numero: 84

## COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giovanni Battista Sommariva

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Specificata: 1814

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Fontana, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1787-1858

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### COMMITTENZA

Nome: Sommariva, Giovanni Battista

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: marmo di Carrara

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 65

Profondità: 11

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Orologio affiancato da due figure femminili di profilo, che si tengono per mano. A destra figura alata, con tunica greca e busto nudo; capelli mossi raccolti sulla nuca. A sinistra figura con elmo, armatura e scudo. Orologio con quadrante circolare sostenuto da un drappo e una palma; alla sommità una corona di alloro.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: la Vittoria; Minerva. Attributi: (la Vittoria) ali; (Minerva) elmo; scudo.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro

Trascrizione: PETRUS FONTANA / 1814

Notizie storico-critiche

Durante il primo decennio dell'Ottocento Pietro Fontana partecipa più volte alle esposizioni milanesi di Brera. Probabilmente è in queste occasioni che Giovanni Battista Sommariva si avvicina allo scultore carrarese e gli commissiona alcune opere per la sua collezione tra cui questa pendola, singolare per la sua tematica allegorica allusiva alla Pace.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_x8020-00036\_IMG-0000587980

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA\_x802-00036\_01

Nome del file originale: OA\_x802-00036\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino della Chiesa, Angela

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 111

V., tavv., figg.: t. XLIV

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca, Fernando

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 41

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela