

Santo Martire

Monti, Gaetano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00044/>

CODICI

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 44

Codice scheda: x8020-00044

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053509

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: x8020-00042

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: x8020-00043

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santo Martire

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo di Milano

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

DATA

Data ingresso: sec. XIX prima metà

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Monti, Gaetano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1776-1847

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 168

Larghezza: 49

Profondità: 39

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura maschile stante, avvolta in un peplo che lascia scoperto torso e piedi. Capelli corti e ricci. Braccio destro sollevato e piegato contro il petto; il sinistro steso lungo il fianco regge la palma del martirio

Indicazioni sul soggetto: Oggetto: peplo. Vegetali: ramo di palma.

Notizie storico-critiche

La mancanza di iscrizione e di attributi iconografici non permettono l'identificazione dell'opera, probabilmente mai eretta. Stilisticamente vicina nel gusto e nella resa delle staute realizzate da Pompeo Marchesi e Gaetano Monti a decoro del Duomo di Milano, l'attribuzione al Pacetti si deve alla Ottino della Chiesa (1962).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1999

Descrizione intervento

Risciacquo delle superfici con acqua demineralizzata, pulitura con impacchi a base di polpa di cellulosa, ammonio idrato e detergente neutro, eliminazione stuccature in cemento, sostituite con nuove a base di resina acrilica e polvere di marmo.

Ente responsabile: Arte Rosa

Responsabile scientifico: Parnigoni, Cinzia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8020-00044_IMG-0000587988

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: OA_x802-00044_01

Nome del file originale: OA_x802-00044_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino della Chiesa, Angela

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 122

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela