

## Vaso

Manifattura Edm<sup>o</sup> Samson (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00138/>

## **CODICI**

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 138

Codice scheda: x8020-00138

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00070578

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario Ente Villa Carlotta

Data: 1933

Numero: 184

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giorgio II Sassonia Meiningen

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1830

Validità: post

A: 1870

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura Edmè Samson

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX prima metà

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica: pittura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 57

Diametro: 19.4

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande vaso a potiche dal corpo rigonfio alla spalla e piede leggermente svasato, basso collo cilindrico e coperchio a bassa calotta con presa superiore a pomello appuntito. L'ornato vede un fondo color verde con motivo a piccoli rombi e micro-fiori pentapetali, su cui volano grandi farfalle gialle blu e verdi. Quattro grandi riserve petaliformi presentano cesti di fiori diversi con peonie, crisantemi, fiori di loto. Alcuni cesti portano il simbolo "Shou" di longevità.

Al piede corre una larga fascia di riserve petaliformi abitate da animali mitici, alternati a rocce con rami fioriti e farfalle in volo.

Indicazioni sul soggetto: Animali: farfalle. Vegetali: peonie, crisantemi, fiori di loto.

Notizie storico-critiche

La decorazione deriva dal celebre ornato del periodo Kanghsi (1662 -1722). La tipologia ceramica, chiamata Famiglia Verde in Occidente, per il dominio nella decorazione pittorica di smalti luminosi in tricromia con verde giada, rosso aranciato sul bianco del corpo, finemente profilato in nero. La forma del vaso e la stesura del decoro portano a considerare questo vaso un'opera tarda "in stile" (con grossolanità evidenti soprattutto nel disegno del simbolo della

longevità) prodotto per l'Occidente nelle manifatture cinesi. Questa versione corsiva ha coinvolto molto anche la più celebre manifattura di porcellane "in stile" parigina di Edmé Samson a Parigi a cui forse il nostro vaso potrebbe appartenere. Un pezzo molto simile al nostro è considerato opera di sua produzione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_x8020-00138\_IMG-0000588082

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA\_x802-00138\_01

Formato: jpg

Nome del file originale: OA\_x802-00138\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Slitine, Florence

Titolo libro o rivista: Samson, génie de l'imitation

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 163

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta