

Brocca da toeletta

Manifattura Martin (produzione); Pourailly, Charlionais (decorazione)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00176/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00176/>

CODICI

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 176

Codice scheda: x8020-00176

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: x8020-00174

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: brocca da toeletta

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 8

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Ente Villa Carlotta

Data: 1933

Numero: 890

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giorgio II Sassonia Meiningen

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Manifattura Martin

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX prima metà

Riferimento all'autore: produzione

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Pourailly, Charlionais

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: decorazione

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura francese/ Limoges

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 34

Larghezza: 26

Diametro: 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Brocca a largo piede, un alto corpo ovoidale con spalla carenata con corto collo e bocca dal versatoio appuntito e alta ansa angolata. Motivo decorativo a fascia, dipinto in verde e oro di stile neoclassico con sottile festone di fiocchi, nastri sottili e elementi floreali stilizzati in verde e oro. Anche le forme sono profilate in oro.

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto al centro

Trascrizione: LIMOGES/ FRANCE

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto al centro, tra parentesi graffe

Trascrizione: W.G./ & C.o

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto al centro

Trascrizione: C.P.& Co/ TL

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Posizione: sotto al centro

Descrizione: Uccello in volo che tiene nel becco due stendardi; il primo porta la scritta LIMOGES, il secondo FRANCE.

Notizie storico-critiche

Le diverse marche dimostrano la collaborazione nella produzione di questo elegante servizio tra tre fabbriche di produzione dei corpi ceramici e altre di decoratori di Limoges. Il servizio è stato acquistato nel negozio di ceramiche di

Iusso "Picard" a Nizza.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8020-00176_IMG-0000588120

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x802-00176_01

Formato: jpg

Nome del file originale: OA_x802-00176_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela