

Zuccheriera

manifattura Jean Pouyat



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00219/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00219/>

CODICI

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 219

Codice scheda: x8020-00219

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: x8020-00218

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: zuccheriera

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 8

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giorgio II Sassonia Meiningen

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: manifattura Jean Pouyat

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX fine-sec. XX inizio

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura francese/ Limoges

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

MISURE

Unità: cm

Altezza: 18.5

Larghezza: 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Zuccheriera in porcellana bianca. La decorazione vede correre sottili filetti neri a sottolineare gli stretti nastri colorati in monocromia su diversi accenti cromatici rosa - viola che corrono sui rigonfiamenti plastici. Rapide e sottili pennellate nere creano motivi grafici sulle anse.

Notizie storico-critiche

La marca "J.P.L." è considerata appartenere alla manifattura di porcellana fine a Saint Leonard, vicino a Limoges, nel periodo produttivo di Jean Pouyat dal 1890 al 1932. La manifattura Pouyat, vicino a Limoges, attiva dalla metà del Settecento e sempre nota per la purezza dell'impasto produttivo e per la qualità artistica di forme e decori. Hofchen è stato certamente il negozio che vendeva la porcellana fine di Limoges a Berlino. Lì sarà stato acquistato dal (o forse

donato al) Duca Giorgio di Sassonia-Meiningen.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8020-00219_IMG-0000588163

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x802-00219_01

Formato: jpg

Nome del file originale: OA_x802-00219_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela