

Lesena a finto marmo e cornice a rilievo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8040-00004/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8040-00004/>

CODICI

Unità operativa: x8040

Numero scheda: 4

Codice scheda: x8040-00004

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: parete

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Lesena a finto marmo e cornice a rilievo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1902

A: 1902

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: stucco

Tecnica: marmorizzazione

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Agli angoli e sui pilastri che reggono l'arco di ingresso del Salone dei marmi le pareti sono decorate con lastre in finto marmo bianco, nero e grigio con cornici con motivi a dentello negli angoli e lisce sui pilastri.

Notizie storico-critiche

Benché esistano progetti di rifacimento del soffitto dell'atrio e del Salone dei marmi nel 1853 ad opera di August Stuler, è solo nel 1902 che iniziano i lavori di questi due ambienti eseguiti sotto la direzione dell'architetto di corte Karl Behlert. Le pareti dell'atrio vennero decorate con stucchi cromatici ad imitazione del marmo così come il soffitto, sempre su progetto di Behlert.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8040-00004_IMG-0000588492

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x804_00004_01

Nome del file originale: OA_x804_00004_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schneider A.

Titolo libro o rivista

Il Duca Georg II di Sachsen-Meiningen e la Villa Carlotta. Mostra dei Musei Nazionali di Meiningen e dell'Archivio Nazionale di Meiningen (Repubblica Federale Tedesca)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: x8040-00004

V., pp., nn.: s.p. [p.n.n. 6, 9]

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta. Museo, parco storico, giardino botanico sul lago di Como

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: x8050-00009

V., pp., nn.: p. 23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Tamanini, Francesca

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela