

Cornice di dipinto

manifattura francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8040-00074/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8040-00074/>

CODICI

Unità operativa: x8040

Numero scheda: 74

Codice scheda: x8040-00074

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053461

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: cornice di dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

COLLEZIONI

Denominazione: collezione Sommariva Seilliére

Nome del collezionista: Sommariva Seilliére, Emilia

Data ingresso del bene nella collezione: 1835 ca.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1855

Validità: ca.

A: 1855

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura francese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

COMMITTENZA

Data: 1835 ca.

Nome: Sommariva Seilliére, Emilia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 112

Larghezza: 98.5

Profondità: 4

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cornice dorata a rilievo, di gusto romantico, lavorata a motivi floreali.

Notizie storico-critiche

Cornice originale, eseguita a Parigi, probabilmente in concomitanza con la realizzazione del dipinto, eseguito nella capitale francese tra la fine del 1854 e l'inizio del 1855.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Lacune di doratura nella fascia esterna; abrasioni e scalfiture; fenditura con preparazione a vista nella fascia sottostante interna.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2018

Descrizione intervento: Pulitura e consolidamento

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Bruno, Ilaria

Nome operatore: Pirola, Isabella

Ente finanziatore: Ente Villa Carlotta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Accademia di Belle Arti di Brera

Data acquisizione: 1873

Luogo acquisizione: Villa Carlotta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: SBAS MI

Collocazione: Archivio Fotografico Soprintendenza BSA Milano

Codice identificativo: AF SBSA MI 77565

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8040-00074_IMG-0000588641

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x804_00074_01

Nome del file originale: OA_x804_00074_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Mazzocca F.

Nome dell'archivio: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Note: 03/00053461

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Tamanini, Francesca

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela