

Quattro ritratti in un'unica cornice (Giovanni Battista Sommariva)

ambito francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8040-00078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8040-00078/>

CODICI

Unità operativa: x8040

Numero scheda: 78

Codice scheda: x8040-00078

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 4

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giovanni Battista Sommariva

Titolo: Quattro ritratti in un'unica cornice (Giovanni Battista Sommariva)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Prud'hon, Pierre Paul

Datazione bene finale/originale: 1813

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Lombardia/ Milano/ Pinacoteca di Brera

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Unità: cm

Altezza: 16.5

Larghezza: 12.8

Validità: ca.

Formato: ovale

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Ritratto ovale di Giovanni Battista Sommariva a mezzo busto.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: timbro

Posizione: retro del dipinto, sulla tela

Trascrizione: Atelier B C... by N°7 DE PORGE M° DECOL CCI (?) RS Reates (?) d Montmartres 6

Notizie storico-critiche

Copia con varianti e in piccole dimensioni del ritratto di Sommariva eseguito da Pierre Paul Prud'hon e acquistato dal Sommariva nel 1814. Nell'opera originale, il ricco collezionista è ritratto, secondo la tradizione inglese, nel giardino di Villa Carlotta affiancato dalle sculture "Palamede" e "Tersicore" di Antonio Canova. E' probabile che il dipinto sia stato fatto eseguire a Parigi dalla nuora di Sommariva, Emilia Seillière, insieme agli altri ritrattini dei membri della famiglia Sommariva inseriti nella stessa cornice.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2004

Descrizione intervento

Pulizia dalla polvere e dai residui; stesura del Plexisol per consolidare l'adesione fra tela e preparazione; stiratura della tela; riverniciatura con vernice da ritocco; stuccatura e ritocco delle lacune; verniciatura a spruzzo.

Ente responsabile: Ente Villa Carlotta

Nome operatore: RBA | Rossella Bernasconi Alberti - Restauro Beni Artistici

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8040-00078_IMG-0000588646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x804_00078_01

Nome del file originale: OA_x804_00078_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: x8040-00005

V., pp., nn.: p. 78

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Tamanini, Francesca

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela