

Pavimento in seminato veneziano

maestranze lombarde



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8040-00094/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8040-00094/>

CODICI

Unità operativa: x8040

Numero scheda: 94

Codice scheda: x8040-00094

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: pavimentazione

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Pavimento in seminato veneziano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1866

Validità: ca.

A: 1868

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: seminato veneziano

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 124

Profondità: 49.5

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Fasia esterna perimetrale del pavimento in seminato veneziano dai toni nero, bianco e verde.

Notizie storico-critiche

Il rifacimento del pavimento di questa sala e della Sala da pranzo (Sala napoleonica) e della Sala delle musiche (Sala di Romeo e Giulietta) parrebbe risalire al 1866-1868 quando si avviarono i primi lavori di ristrutturazione dell'edificio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8040-00094_IMG-0000588661

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x804_00094_01

Nome del file originale: OA_x804_00094_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Schneider A.

Titolo libro o rivista

Il Duca Georg II di Sachsen-Meiningen e la Villa Carlotta. Mostra dei Musei Nazionali di Meiningen e dell'Archivio Nazionale di Meiningen (Repubblica Federale Tedesca)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: x8040-00004

V., pp., nn.: s.p. [p.n.n. 8-9]

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Tamanini, Francesca

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta