# **Nettuno sul carro**

# Pogliaghi, Lodovico



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8040-00135/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8040-00135/

# **CODICI**

Unità operativa: x8040

Numero scheda: 135

Codice scheda: x8040-00135

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053606

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

## **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Tipologia: murale

Disponibilità del bene: reale

# **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione [1 / 2]: Nettuno sul carro

Identificazione [2 / 2]: Zuffa di naiadi e tritoni

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1905

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pogliaghi, Lodovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857-1950

Codice scheda autore: x8040-00005

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione dell'attribuzione: contesto

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: stucco

Tecnica: pittura a tempera

**MISURE** 

Mancanza: MNR

## **DATI ANALITICI**

# **DESCRIZIONE**

#### Indicazioni sull'oggetto

Pannello monocromo a fondo blu notte rappresentante due episodi mitologici. A sinistra: Nettuno, in piedi su un carro conchiglia trainato da una coppia di unicorni e da un serpente marino, che schiaccia un tritone e una sirena. Dietro il carro, un altro tritone, mentre all'estrema destra altre due piccole figure sullo sfondo. A destra: una battaglia di tritoni e naiadi; a sinistra un gruppo di tritoni armati di lance, al centro un tritone armato di clava, a destra un tritone trattiene due cavalli, mentre una sirena protegge un putto.

#### Notizie storico-critiche

Anche la Sala delle vedute (ex Salone dei ricevimenti) nel 1905 venne interessata dai lavori di restauro e rifacimento degli ambienti al primo piano della Villa (si vedano: la Sala della Maddalena, Sala di Wicar, Sala di Palamede, Sala dei gessi e Sala dei cammei). La Sala contiene, quale elemento di maggior valore artistico, un soffitto dipinto a grottesche e decorato con formelle figurate in stucco. L'importante intervento decorativo fu progettato dal pittore, illustratore, scultore e medaglista Lodovico Pogliaghi (1857-1950), basandosi su disegni elaborati in prima persona dal duca Giorgio II. Già nel 1901 il duca aveva fatto pervenire all'architetto Karl Behlert lo schizzo e le indicazioni con i motivi e le indicazioni cromatiche perchè questi le illustrasse all'artista. Oltre al nuovo impianto iconografico del soffitto, vennero realizzate le pareti in finto marmo rosso e installato il camino.

#### CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

## **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1996

Descrizione intervento

Riadesione dello strato pittorico al supporto murario; pulizia delle pareti dalla polvere; restauro pittorico ad acquarello; ricostruzione delle parti mancanti delle decorazione restando sotto tono.

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Ciullo, Augusto

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: SBAS MI

Collocazione: Archivio Fotografico Soprintendenza BSA Milano

Codice identificativo: AF SBSA MI 77762

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_x8040-00135\_IMG-0000588702

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA\_x804\_00135\_01

Nome del file originale: OA\_x804\_00135\_01.jpg

**FONTI E DOCUMENTI** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Mazzocca F.

Nome dell'archivio: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Note: 03/00053606

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulini A.

Titolo libro o rivista: Vie d'Italia

Titolo contributo: Villa Carlotta

Anno di edizione: 1922

Codice scheda bibliografia: x8040-00015

V., pp., nn.: p. 349

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nebbia U.

Titolo libro o rivista: Lodovico Pogliaghi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: x8040-00066

V., pp., nn.: p. 53

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Tremezzo

Codice scheda bibliografia: x8040-00007

V., pp., nn.: pp. 123-124

## COMPILAZIONE

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Tamanini, Francesca

Referente scientifico: Previtera, Maria Angela

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtera, Maria Angela