

Venere sul carro con naiadi e tritoni

Pogliaghi, Lodovico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8040-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8040-00136/>

CODICI

Unità operativa: x8040

Numero scheda: 136

Codice scheda: x8040-00136

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053603

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: dipinto

Tipologia: murale

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione [1 / 2]: Venere sul carro con naiadi e tritoni

Identificazione [2 / 2]: Arione di Metimna sul delfino tra naiadi e tritoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1905

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pogliaghi, Lodovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1857-1950

Codice scheda autore: x8040-00005

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: maestranze lombarde

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: stucco

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pannello monocromo a fondo blu notte rappresentante due episodi mitologici. A sinistra: Venere vincitrice su un carro a forma di conchiglia trainato da unicorni e circondato da tritoni e sirene; a destra un tritone sorregge tra le braccia una sirena. A destra: al centro Arione di Metimna suona la lira sulla groppa di un delfino trattenuto da un tritone; ai lati gruppi di tritoni, sirene, nereidi e putti.

Notizie storico-critiche

Anche la Sala delle vedute (ex Salone dei ricevimenti) nel 1905 venne interessata dai lavori di restauro e rifacimento degli ambienti al primo piano della Villa (si vedano: la Sala della Maddalena, Sala di Wicar, Sala di Palamede, Sala dei gessi e Sala dei cammei). La Sala contiene, quale elemento di maggior valore artistico, un soffitto cromatico in parte decorato a stucco con rilievo. Il rilievo, con scene mitologiche, e il soffitto vennero realizzati dal pittore, illustratore, scultore e medaglista Lodovico Pogliaghi (1857-1950) su disegno del duca Giorgio II. Già nel 1901 il duca aveva fatto pervenire all'architetto Karl Behlert lo schizzo e le indicazioni con i motivi e le indicazioni cromatiche perchè questi le illustrasse all'artista. Oltre al nuovo impianto iconografico del soffitto, vennero ridipinte le pareti in finto marmo rosso, installato il camino, posizionati mobili in stile neorinascimentale.

Fa parte dei sei pannelli a olio monocromi, con figurazioni marine e sicuramente autografi, collocati, entro due cornici a stucco con conchiglie, alla sommità delle pareti. Si tratta degli esempi tra i più alti, del gusto neomanieristico, appena velato di istanze simboliste (forse di matrice monacense), di Pogliaghi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Descrizione intervento

Riadesione dello strato pittorico al supporto murario; pulizia delle pareti dalla polvere; restauro pittorico ad acquarello; ricostruzione delle parti mancanti delle decorazione restando sotto tono.

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Ciullo, Augusto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: SBAS MI

Collocazione: Archivio Fotografico Soprintendenza BSA Milano

Codice identificativo: AF SBSA MI 77760

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8040-00136_IMG-0000588703

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x804_00136_01

Nome del file originale: OA_x804_00136_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Mazzocca F.

Nome dell'archivio: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Note: 03/00053603

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Mazzocca F.

Nome dell'archivio: Ministero per i Beni Culturali e Ambientali/ Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione

Note: 03/00053604

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giulini A.

Titolo libro o rivista: Vie d'Italia

Titolo contributo: Villa Carlotta

Anno di edizione: 1922

Codice scheda bibliografia: x8040-00015

V., pp., nn.: p. 349

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nebbia U.

Titolo libro o rivista: Lodovico Pogliaghi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: x8040-00066

V., pp., nn.: p. 53

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Tremezzo

Codice scheda bibliografia: x8040-00007

V., pp., nn.: pp. 123-124

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Tamanini, Francesca

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela