

# Cornice dorata

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8050-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8050-00005/>

## **CODICI**

Unità operativa: x8050

Numero scheda: 5

Codice scheda: x8050-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053455

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: cornice di dipinto

Tipologia: cornice lignea dorata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: cornice dorata

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **COLLEZIONI [1 / 3]**

Denominazione: Collezione Giovanni Battista Sommariva

Nome del collezionista: Sommariva, Giovanni Battista

Data ingresso del bene nella collezione: 1823

Data uscita del bene nella collezione: 1843

### **COLLEZIONI [2 / 3]**

Denominazione: collezione principessa Marianna di Orange-Nassau

Nome del collezionista: Marianna di Orange-Nassau

Data ingresso del bene nella collezione: 1844

Data uscita del bene nella collezione: 1850

### **COLLEZIONI [3 / 3]**

Denominazione: Collezione Giorgio II Sassonia Meiningen

Nome del collezionista: Sassonia Meiningen, Giorgio II

Data ingresso del bene nella collezione: 1850

Data uscita del bene nella collezione: 1927

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1823

A: 1823

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: doratura

### MISURE

Parte: misure esterne cornice

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 156.5

Profondità: 10.3

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Cornice dorata concava, delimitata da modanature lineari. (F. Mazzocca)

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: lato inferiore al centro

Trascrizione: BISI. MILANO. 1823

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: bollo

Qualificazione: amministrativo

Quantità: 1

Posizione: angolo in alto a sinistra

Descrizione: 178

Notizie storico-critiche

Cornice originale della tela di Giuseppe Bisi, è particolarmente preziosa per la scritta che ci consente una datazione precisa del quadro. (F. Mazzocca)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Depositi, abrasioni, leggera apertura delle giunzioni agli angoli in particolare in quelle inferiori, lacune della doratura diffuse nella parte esterna; colpo con lacuna in basso a sinistra nella parte interna e fascia esterna; lacuna e crettature nella parte esterna in basso a destra.

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_x8050-00005\_IMG-0000588711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph, Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA\_x805\_00005\_01

Nome del file originale: OA\_x805\_00005\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Autore: Bertolotti D.

Titolo libro o rivista: Descrizione della Villa Sommariva sul Lago di Como

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1831

Codice scheda bibliografia: x8040-00041

V., pp., nn.: p. 16

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Formenti, Germana

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Formenti, Germana

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela