

Veduta di Villa Carlotta

Grindlay, Robert Melville



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8050-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8050-00010/>

CODICI

Unità operativa: x8050

Numero scheda: 10

Codice scheda: x8050-00010

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053557

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Veduta di Villa Carlotta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1861

A: 1861

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Grindlay, Robert Melville

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1786-1877

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica [1 / 2]: cartoncino

Tecnica [2 / 2]: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 39.5

Larghezza: 51

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Veduta del lago presa dalla strada davanti a Villa Carlotta, di cui si vedono sulla destra la balaustrata con statue e gli alberi del giardino. Al centro sono raffigurati personaggi in costume tipico.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Grindlay/ 1861

Notizie storico-critiche

Il dipinto è stato donato nel 1975 dall'allora presidente dell'Ente Villa Carlotta Don Ignazio Vigoni. Una versione della stessa composizione ma di dimensioni inferiori - forse un bozzetto, firmata e datata 1862, è passata in un'asta svoltasi a Cambridge nel 2014.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

depositi, supporto molto deformato con cretture in particolare in alto al centro con lacune e sollevamenti, in basso a sinistra, lacune di pellicola pittorica, in basso e in alto a sinistra e lungo tutto il bordo superiore.

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2019

Descrizione intervento: Pulitura superficiale e integrazione lacune della pellicola pittorica

Note

Intervento effettuato in occasione dell'esposizione alla mostra "Viaggio nei giardini d'Europa. Da Le Nôtre a Henry James" (Reggia di Venaria Reale, luglio-ottobre 2019)

Nome operatore: Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ignazio Vigoni Medici di Marignano

Data acquisizione: 1977

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8050-00010_IMG-0000588716

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph, Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x805_00010_01

Nome del file originale: OA_x805_00010_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertolucci S./ Meda Riquier G.

Titolo libro o rivista: Viaggio in Lombardia. Opere delle collezioni della Rete museale dell'Ottocento lombardo

Titolo contributo: Il Lago di Como, icona del paesaggio ottocentesco

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: p. 172

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Formenti, Germana

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela