

Parete con tappezzeria e fregio a stucco manifattura lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8050-00016/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8050-00016/>

CODICI

Unità operativa: x8050

Numero scheda: 16

Codice scheda: x8050-00016

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: parete

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: parete con tappezzeria e fregio a stucco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1905

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombarda

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: muratura

Tecnica: tappezzeria

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 427.5

Lunghezza: 382

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Parete rivestita con tappezzeria ocra con motivo a corona napoleonica e zoccolo modanato in legno bianco (h cm 16); fregio in stucco alla sommità della parete. il raccordo tra la parete e la volta è una fascia a stucco modanato con motivi fitomorfi bianco e oro.

Notizie storico-critiche

Nell'ambito dei lavori architettonico artistici di ammodernamento della villa, voluti da Giorgio II e diretti dall'architetto Karl Behlert tra il 1901 e il 1914, nella sala da pranzo (oggi sala napoleonica) vennero rivestite le pareti in seta. Si presume che l'attuale rivestimento, sostituito successivamente, riprenda il modello di quello realizzato all'inizio del Novecento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8050-00016_IMG-0000588722

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph, Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x805_00016_01

Nome del file originale: OA_x805_00016_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo libro o rivista

Il Duca Georg II di Sachsen-Meiningen e la Villa Carlotta. Mostra dei Musei Nazionali di Meiningen e dell'Archivio Nazionale di Meiningen (Repubblica Federale Tedesca)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: x8040-00004

V., pp., nn.: s. p. [p. n. n. 10]

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Formenti, Germana

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela