

Decorazione fitomorfa

Anonimo tedesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8050-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8050-00075/>

CODICI

Unità operativa: x8050

Numero scheda: 75

Codice scheda: x8050-00075

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053560

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: soffitto dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: volta dipinta

Titolo [1 / 2]: Decorazione fitomorfa

Titolo [2 / 2]: Volta con fregi dorati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Anonimo tedesco

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito tedesco

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1906

Nome: Meiningen, Giorgio II di Sassonia

Fonte: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Unità: cm

Altezza: 620

Larghezza: 490

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Volta divisa in quattro spicchi decorati ad affresco con fregi dorati su fondo verde cupo. Nel mezzo di ciascuno spicchio quattro tondi con motti in latino (F. Mazzocca).

ISCRIZIONI [1 / 4]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: spicchio verso la parete d'ingresso

Trascrizione: OMNIA/ AMOR/ VINCIT

ISCRIZIONI [2 / 4]

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: spicchio verso la finestra

Trascrizione: DISCE/ MORI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: spicchio verso la Galleria

Trascrizione: DISCE/ VIVERE

ISCRIZIONI [4 / 4]

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: spicchio verso la parete di fronte all'ingresso

Trascrizione: AUDACI/ FAVET/ FORTUNA

Notizie storico-critiche

Volta di gusto neorinascimentale, soprastante le due lunette, appare improntata ad un tipo di ripresa leonardesca (modello la Sala delle Assi al Castello Sforzesco) assolutamente consueto e convenzionale nelle decorazioni gentilizie già in voga dagli anni sessanta dell'Ottocento (F. Mazzocca). La decorazione è stata verosimilmente realizzata da un pittore tedesco all'inizio del XX sec., nell'ambito dei lavori di rinnovamento della decorazione e degli arredi della villa per volere del duca Giorgio II di Sassonia-Meiningen, tra il 1901 e il 1914.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Il colore risulta alterato e virato da un verde verso un azzurro. Sono presenti numerose ridipinture con tinta più sorda rispetto all'originale, mentre le ridipinture dei disegni e racemi sono eseguite con terra di siena naturale e terra d'ombra invece dell'originale bronzo Parigi. Vi sono cadute di colore e inflorescenze saline dovute a infiltrazioni.

Fonte: Aquilini, Paolo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Ente proprietario: SBAS MI

Collocazione: Archivio Fotografico Soprintendenza BSA Milano

Codice identificativo: AF SBSA MI 77692

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8050-00075_IMG-0000588778

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph, Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x805_00073_01

Nome del file originale: OA_x805_00073_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mazzocca F.

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

Codice scheda bibliografia: x8040-00005

V., pp., nn.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertolucci S.

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta. Museo, parco storico, giardino botanico sul lago di Como

Titolo contributo: L' Architettura

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: x8050-00009

V., pp., nn.: p. 23

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Formenti, Germana

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Formenti, Germana

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela