

Venere di Urbino

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8050-00080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8050-00080/>

CODICI

Unità operativa: x8050

Numero scheda: 80

Codice scheda: x8050-00080

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053582

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Venere distesa

Titolo: Venere di Urbino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Sommariva

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giorgio II Sassonia Meiningen

Nome del collezionista: Giorgio di Sassonia Meiningen

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Venere di Urbino

Autore bene finale/originale: Tiziano Vecellio

Datazione bene finale/originale: 1538

Collocazione bene finale/originale: Firenze/ Galleria degli Uffizi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 116

Larghezza: 164

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figura femminile nuda distesa su un letto in una stanza con un cane addormentato ai suoi piedi. In secondo piano due donne.

Notizie storico-critiche

E' una delle tante copie ottocentesche (famoso quelle di A. Constantin su smalto del 1821 e di Ingres nel 1822) del capolavoro tizianesco, che fu addirittura tradotto in marmo dal Bartolini (verso il 1822). Ma rispetto a tali più illustri ed intelligenti traduzioni, questa appare una copia piuttosto pedissequa e sorda, probabilmente della seconda metà del secolo e risalente alle collezioni di Sassonia Meiningen. Non già a quelle di Sommariva, che aveva il gusto di copie assai più raffinate, soprattutto su smalto (o le riduzioni su cammeo), e per quanto ne sappiamo solo da opere delle sue

collezioni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Depositi superficiali, vernicie ossidata e disomogenea; ritocchi visibili, cretture diffuse. Visibile un ritocco leggermente alterato di colore azzurro in corrispondenza del bosso sulla finestra. Deformazione della tela in basso a destra.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8050-00080_IMG-0000588783

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph, Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x805_00078_01

Nome del file originale: OA_x805_00078_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ottino Della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta

Luogo di edizione: Tremezzo

Anno di edizione: 1964

Codice scheda bibliografia: x8040-00007

V., pp., nn.: p. 129

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Bertolucci S. / Cottini P.

Titolo libro o rivista: Villa Carlotta - Guida

Codice scheda bibliografia: x8040-00067

V., pp., nn.: p. 59

V., tavv., figg.: tav. p. 60

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Formenti, Germana

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Formenti, Germana

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta