

A nobiltÀ antica virtÀ¹ nuova

Tempini Furia, Enrica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00011/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 11

Codice scheda: y0010-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: A nobiltà antica virtù nuova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27398

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzina Zanchi

Indirizzo: Via Moretto, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20010

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

A: 1930

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Tempini Furia, Enrica

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: n. 1901

Codice scheda autore: y0010-00009

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 116

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: campagna. Costruzioni: edificio. Figure: uomini. Strumenti: aratro; trattore.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione: A NOBILTÀ ANTICA VIRTÙ NUOVA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Trascrizione: ENRICA TEMPINI FURIA

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: descrittiva

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: sull'etichetta sul retro del telaio, in basso a destra

Trascrizione

XVII^A ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE -VENEZIA 1930 NOME E COGNOME ENRICA FURIA TEMPINI / TITOLO DELL'OPERA A NOBILTÀ ANTICA VIRTÙ NUOVA / PREZZO DI VENDITA DUEMILA PROPRIETARIO IDEM INDIRIZZO VIA F. CAVALLOTTI 4 BRESCIA / PREGASI DI INCOLLARE QUESTI CARTELLINI L'UNO SUL TELAIO, L'ALTRO SUL RETRO DELLA CORNICE, OPPURE SUL FONDO DELLA BASE, SE TRATTASI DI SCULTURA.

Notizie storico-critiche

Il dipinto, dal significato allegorico, fu esposto e acquistato alla XVII Mostra Internazionale d'Arte di Venezia (1930). Enrica Tempini Furia (Sarezzo 1901), arrivata a Brescia nel 1919, era maestra elementare e, praticando la pittura nel tempo libero, raggiunse dei buoni risultati. Presente a diverse mostre sindacali negli anni Trenta e Quaranta, nel 1945 fu scelta per fare parte della prima Commissione direttiva dell'Associazione Arte e Cultura e fu presente alle prime due mostre dell'Associazione Artisti Bresciani.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

ACQUISIZIONE

Luogo acquisizione: Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00011_IMG-0000555863

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Ente proprietario: Fondazione Casa di Dio Onlus

Codice identificativo: y0010-00011

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00011.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capretti L./ De Leonardis F.

Titolo libro o rivista: Giovanni Asti. I fondatori dell'AAB (1881-1954)

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: y0010-00032

V., pp., nn.: 72-73

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro