

# Ritratto di Gherardo Averoldi

Maggi, Berardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00021/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00021/>

## **CODICI**

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 21

Codice scheda: y0010-00021

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Gherardo Averoldi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27400

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Bona

Indirizzo: Via Moretto, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: NO

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Averoldi

Denominazione spazio viabilistico: via Moretto, 12

### **DATA**

Data ingresso: 1906

Data uscita: 1948

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20025

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

A: 1906

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Maggi, Berardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1866-1927

Codice scheda autore: y0010-00013

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 125

Larghezza: 80

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Gherardo Averoldi. Abbigliamento militare: uniforme; elmo; sciabola.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra

Trascrizione: GHERARDO AVEROLDI

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra

Trascrizione: BERARDO MAGGI

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilia

Identificazione: Averoldi

Quantità: 1

Posizione: in alto a destra

Descrizione: D'oro, alla banda di rosso

#### **Notizie storico-critiche**

Il nobile Gherardo Averoldi (1862-1937) è raffigurato con l'uniforme da cerimonia di capitano del primo reggimento "Nizza" di cavalleria, insignito del titolo di cavaliere dell'Ordine di Malta.

Ricoprì diversi incarichi, tra cui presidente del circolo del Teatro (1912-1919), della Deputazione del Teatro Grande (1916), e della società Ippica (1924). Nel 1928 l'Averoldi vendette il palazzo di via Moretto al pio luogo Casa di Dio alla cifra di lire 500000, mantenendo l'usufrutto per sé e per la moglie. Questo dipinto (oltre a quello della moglie Maria Guidobono Cavalchini) vennero lasciati nel palazzo e passarono nelle collezioni del pio luogo.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

## ACQUISIZIONE

Luogo acquisizione: Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_y0010-00021\_IMG-0000555873

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Codice identificativo: y0010-00021

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00021.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro