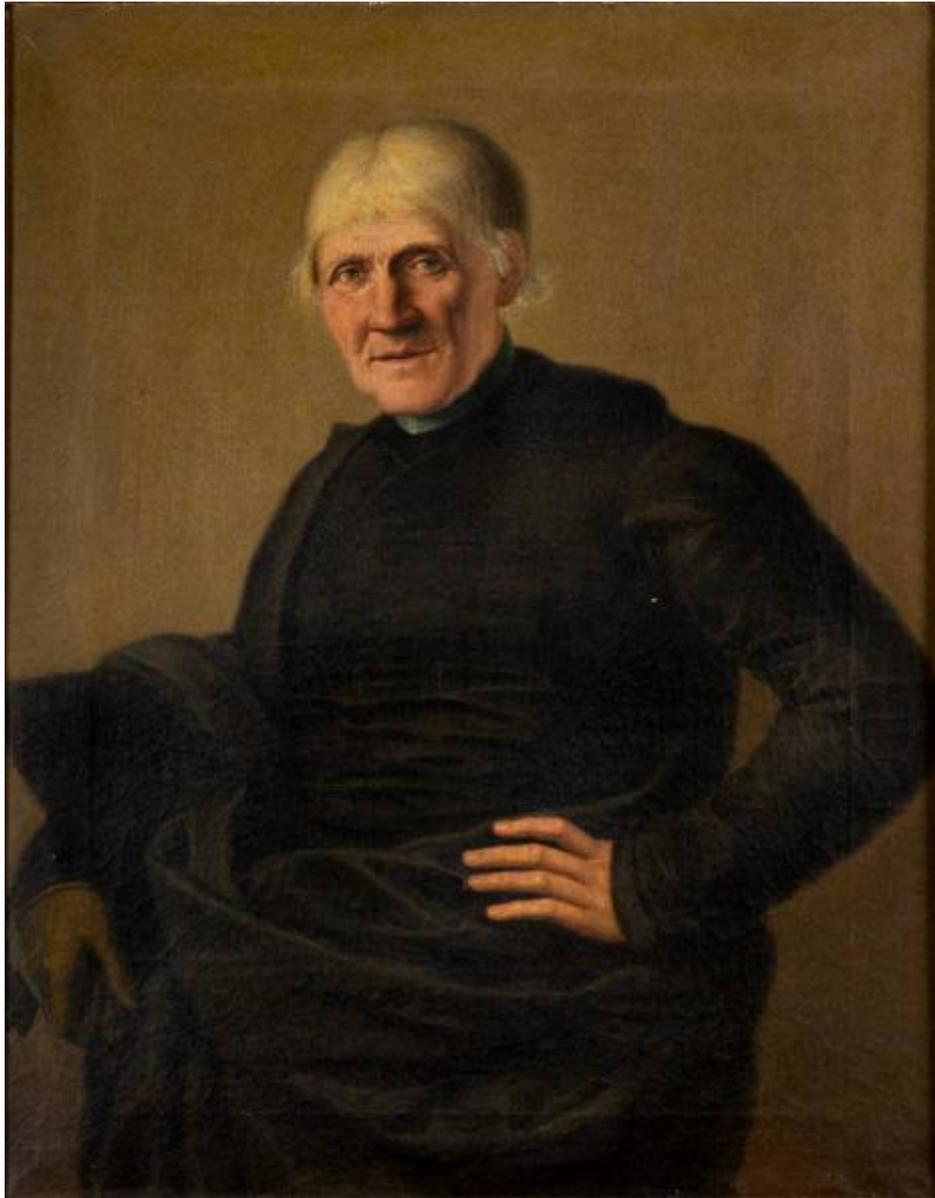


Ritratto di Francesco Canipari

Rottini, Gabriele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00026/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 26

Codice scheda: y0010-00026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Francesco Canipari

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27398

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzina Zanchi

Indirizzo: Via Moretto, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20031

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1819

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Rottini, Gabriele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1797-1858

Codice scheda autore: y0010-00002

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 98

Larghezza: 75

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Francesco Canipari. Abbigliamento religioso: abito talare.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto in oggetto costituisce un pendant con quello del fratello Eugenio Aurelio, benefattore nel 1829. Francesco Canipari (Borgo San Giacomo, 22 settembre 1739-25 ottobre 1819), secondo dei sei figli di Giovanni e Caterina Bornati, apparteneva a una nobile famiglia bresciana con ampi possedimenti terrieri a Gabiano (ora Borgo San Giacomo). Francesco decise di prendere l'abito di monaco cassinense presso il monastero di Sant'Eufemia a Brescia. Ancora in vita, Francesco decise di donare i suoi beni e terre al pio luogo Casa di Dio. Morto a Gabiano, le esequie si svolsero presso la Chiesa dei Santi Nazaro e Celso a Brescia e la memoria del benefattore è ricordata in un'epigrafe posta sulla controfacciata della Chiesa di San Carlo del Pio Luogo, redatta dal gesuita ed epigrafista Stefano Antonio Morcelli. Il dipinto, realizzato probabilmente sul modello della maschera funebre, è attribuibile a Gabriele Rottini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

ACQUISIZIONE

Luogo acquisizione: Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00026_IMG-0000555878

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Ente proprietario: Fondazione Casa di Dio Onlus

Codice identificativo: y0010-00026

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00026.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pio luogo Casa di Dio. Presidenza

Titolo libro o rivista

Orazion funebre nelle solenni esequie celebrate in S. Carlo il di XXV novembre MDCCCXIX per l' anima del fu nob. sig. don Francesco Canipari insigne benefattore del Pio luogo Casa di Dio d' ordine della presidenza del luogo stesso

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1820

Codice scheda bibliografia: y0010-00057

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Guerrini, P.

Titolo libro o rivista: Iscrizioni bresciane raccolte e illustrate con notizie storiche a cura dell'Ateneo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1925

Codice scheda bibliografia: y0010-00058

V., pp., nn.: p.110

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vigorelli A.

Titolo libro o rivista

Galleria dei ritratti di benefattori dei Pii Luoghi. Casa di Dio-Orfanatrofio maschile-Orfanatrofio femminile-Rossini-Zitelle-Lamberti Passerini. Catalogo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: y0010-00005

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fappani A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia bresciana

Titolo contributo: Canipari Francesco

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: y0010-00038

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro