

Madonna con Bambino con i santi Faustino e Giovita e il vescovo Apollonio

Marone, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00030/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 30

Codice scheda: y0010-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino con i santi Faustino e Giovita e il vescovo Apollonio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27398

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzina Zanchi

Indirizzo: Via Moretto, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: NO

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: dell'ospedale

Denominazione: Chiesa di San Carlo Borromeo

Denominazione spazio viabilistico: via Moretto, 8

Specifiche: sagrestia

DATA

Data ingresso: 1589

Data uscita: sec. XX

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20035

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1589

A: 1589

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Marone, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1548-1603

Codice scheda autore: y0010-00015

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 163

Larghezza: 182

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Madonna; san Faustino; san Giovita; sant'Apollonio. Attributi (san Giovita e san Faustino): armatura; palma; (sant'Apollonio): mitra; pastorale; piviale. Paesaggio: colline; bosco.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul cippo in basso al centro

Trascrizione: PIERI DE MARONE FECIT

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: numeri romani

Posizione: sul cippo al centro

Trascrizione: MDLXXXIX

Notizie storico-critiche

La composizione, solenne ed aristocratica, è giocata su tonalità cangianti e preziosità materiche delle vesti che contrastano con i toni bronzee degli incarnati. Considerando la cronologia, il dipinto venne realizzato da Pietro Marone probabilmente per l'antica sede del pio luogo Casa di Dio o per altra committenza civica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: tela/ telaio

Data: 1994

Descrizione intervento: pulitura, rifoderatura, integrazione pittorica

Ente responsabile: SBAS MN

Nome operatore: Laboratorio di restauro Marchetti e Fontanini

Ente finanziatore: Banca San Paolo di Brescia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

ACQUISIZIONE

Luogo acquisizione: Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00030_IMG-0000555882

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Ente proprietario: Fondazione Casa di Dio Onlus

Codice identificativo: y0010-00030

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00030.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi, A.

Titolo libro o rivista: Catalogo delle cose d'arte e di antichità d'Italia

Titolo contributo: Brescia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: y0010-00009

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frisoni, F.

Titolo libro o rivista: Brescia nell'età della Maniera. Grandi cicli pittorici della Pinacoteca Tosio Martinengo

Titolo contributo: Pietro Marone e Tommaso Bona: due pittori bresciani tra Moretto e Lattanzio Gambara

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: y0010-00021

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bassini, E.

Titolo libro o rivista: La chiesa di San Carlo a Brescia. Arte, storia e fede nella chiesa della Casa di Dio

Titolo contributo: I dipinti della chiesa di San Carlo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: y0010-00012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro