

Ritratto di Fortunata Lamberti Passerini

Di Prata, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00032/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 32

Codice scheda: y0010-00032

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Fortunata Lamberti Passerini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27398

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzina Zanchi

Indirizzo: Via Moretto, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20037

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1939

A: 1939

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Di Prata, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1907-1952

Codice scheda autore: y0010-00034

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 46

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Fortunata Lamberti Passerini. Abbigliamento: abito; velo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. DI PRATA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: numeri romani

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: XVII

Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura Fortunata Lamberti vedova Passerini (Torino 1812- Brescia 1882) che lasciò un legato di 40.000 lire per la creazione di un Pio Luogo (in seguito a lei intitolato) ed una casa, destinato a ragazze povere, retto dalla Casa di Dio. Il dipinto si inserisce nel clima alla "Novecento" che distingue alcuni ritratti di benefattori eseguiti tra gli anni Trenta e Quarta del XX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

ACQUISIZIONE

Luogo acquisizione: Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00032_IMG-0000555884

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Ente proprietario: Fondazione Casa di Dio Onlus

Codice identificativo: y0010-00032

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00032.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vigorelli A.

Titolo libro o rivista

Galleria dei ritratti di benefattori dei Pii Luoghi. Casa di Dio-Orfanatrofio maschile-Orfanatrofio femminile-Rossini-Zitelle-Lamberti Passerini. Catalogo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: y0010-00005

V., pp., nn.: 7

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fappani, A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia bresciana

Titolo contributo: Pio Luogo Lamberti Passerini

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: y0010-00033

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro