

Ritratto di Marietta Omoboni

Saleri, Gabriele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00035/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00035/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 35

Codice scheda: y0010-00035

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Marietta Omoboni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27406

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa di riposo

Denominazione: R.S.A. La Residenza

Indirizzo: Via dei Mille, 41

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20041

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1976

Validità: post

A: 1990

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Saleri, Gabriele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1927-2014

Codice scheda autore: y0010-00018

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Marietta Omoboni. Abbigliamento: cappello; abito.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: dietro il dipinto

Trascrizione: G. SALERI COPIA DI E. PASINI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, come dichiarato sul retro del telaio, è la copia di Gabriele Saleri di un ritratto eseguito da Emilio Pasini (morto nel 1953) a Marietta Omoboni, opera la cui ubicazione attuale è sconosciuta. Il dipinto della Casa di Dio fu probabilmente eseguito utilizzando l'opera di Pasini come modello, in assenza di fotografie della benefattrice.

Marietta Omoboni (1883-1977), vedova di Pietro Bertolotti, lasciò al pio Luogo Casa di Dio, come da testamento olografo datato 20 giugno 1977, uno stabile a Buffalora denominato Fenile Luigi di 100 più bresciani. Il dipinto è inedito.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: annerimento superficiale

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

ACQUISIZIONE

Luogo acquisizione: Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00035_IMG-0000555886

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Ente proprietario: Fondazione Casa di Dio Onlus

Codice identificativo: y0010-00035

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00035.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro