

San Carlo Borromeo indica la Madonna ai poveri alla presenza dei santi Faustino e Giovita

Cossali, Grazio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00045/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 45

Codice scheda: y0010-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Carlo Borromeo indica la Madonna ai poveri alla presenza dei santi Faustino e Giovita

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27396

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Carlo

Indirizzo: Via Moretto, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Chiesa di S. Carlo Borromeo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20052

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1616

A: 1616

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Cossali, Grazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1563-1629

Codice scheda autore: y0010-00021

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 486

Larghezza: 279

Indicazioni sul soggetto

Architetture (religiosa): chiesa. Vedute (Brescia): Castello. Personaggi religiosi: Madonna; Gesù Bambino; san Carlo Borromeo; san Gabriele arcangelo; san Michele arcangelo; san Faustino; san Giovita; angeli. Figure: uomini; donne; bambini. Abbigliamento religioso (san Carlo Borromeo): mitra; piviale; stola; pastorale. Attributi (san Michele arcangelo): lancia; bilancia; (san Gabriele arcangelo): giglio; stola. Piante: pero.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali/ numeri romani

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: OPUS GRATII / COSSALIS / MDCXVI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: DOMUS DEI E [...]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: comunale

Identificazione: leone rampante

Quantità: 1

Posizione: sul basamento della colonna a sinistra

Descrizione: leone azzurro su campo bianco

Notizie storico-critiche

Il dipinto è la pala dell'altare maggiore della Chiesa di San Carlo Borromeo, nata come chiesa dell'ospedale dei mendicanti o Casa di Dio. L'opera costituisce una sorta di manifesto del pio luogo: san Carlo, patrono e ispiratore della Casa di Dio, raccomanda alla Vergine una folla di poveri, mendicanti, donne e bambini sotto l'egida della città di Brescia, dipinta sullo sfondo e idealmente rappresentata dai due santi patroni Faustino e Giovita e dallo stemma civico. La composizione attinge in larga parte al repertorio di pose e personaggi della vasta produzione di Grazio Cossali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: tela

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00045_IMG-0000555896

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2017/10/13

Codice identificativo: y0010-00045

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00045.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: Grazio Cossali pittore orceano

Luogo di edizione: Orzinuovi

Anno di edizione: 1978

Codice scheda bibliografia: y0010-00016

V., pp., nn.: 190

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

V., pp., nn.: 204

V., tavv., figg.: 12

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bassini, E.

Titolo libro o rivista: La chiesa di San Carlo a Brescia. Arte, storia e fede nella chiesa della Casa di Dio

Titolo contributo: I dipinti della chiesa di San Carlo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: y0010-00012

V., pp., nn.: 33

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro