

Liberazione dei santi Cosma e Damiano

Cignaroli, Giambettino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00089/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00089/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 89

Codice scheda: y0010-00089

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Liberazione dei santi Cosma e Damiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27394

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa dei SS. Cosma e Damiano

Indirizzo: Via Fratelli Cairoli, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20106

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1766

A: 1766

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Cignaroli, Giambettino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1706-1770

Codice scheda autore: y0010-00022

Motivazione dell'attribuzione: fonte archivistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 333

Larghezza: 175

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: san Cosma; san Damiano; angeli; soldati. Paesaggio: mare; scogliera.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: GRC

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul cartiglio in alto a destra

Trascrizione: ANARGYROI

Notizie storico-critiche

Il dipinto è la pala dell'altare maggiore della Chiesa dei Santi Cosma e Damiano, realizzata quando il complesso, passato poi all'orfanotrofio femminile, era ancora proprietà delle monache benettine. Il dipinto fu commissionato a Giambettino Cignaroli nel 1766 ed è stato identificato come una "Gloria" dei due santi. La scena rappresentata, in realtà, fa riferimento ad un episodio del martirio dei santi quando, secondo quanto narrato nella Legenda Aurea di Jacopo da Varagine, sarebbero stati legati e gettati in mare dal proconsole Lisia, ma subito salvati da un angelo, sotto lo sguardo stupito dei carnefici.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: sporco superficiale

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00089_IMG-0000555938

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2018/12/17

Codice identificativo: y0010-00089

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00089.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: Brescia pittorica 1700-1760: l'immagine del sacro

Titolo contributo: Giambettino Cignaroli

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: y0010-00069

V., pp., nn.: 145-146

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sabatti, C.

Titolo libro o rivista: Brixia Sacra. Memorie storiche della Diocesi di Brescia

Titolo contributo: Per l'attività del Cignaroli a Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: y0010-00025

V., pp., nn.: 130

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

V., pp., nn.: 203-204

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro