

Polittico di san Benedetto, san Sigismondo e san Girolamo

ambito bresciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00090/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00090/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 90

Codice scheda: y0010-00090

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: y0010-00090

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: polittico

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Polittico di san Benedetto, san Sigismondo e san Girolamo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27394

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa dei SS. Cosma e Damiano

Indirizzo: Via Fratelli Cairoli, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20107

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1450

Validità: post

A: 1500

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Unità: cm

Altezza: 145

Larghezza: 151

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il polittico si compone di sei scomparti: lo scomparto orizzontale, maggiore per dimensioni, sostiene le cinque cuspidi della parte superiore di forma pentagonale.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: san Benedetto; san Sigismondo; san Girolamo; san Gabriele arcangelo; santa Margherita d'Antiochia; Dio padre; Cristo crocifisso; santa Caterina da Siena; Madonna.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul basamento, nei rombi da sinistra verso destra

Trascrizione: SAN SIGISMUNDUS SAN BENEDICTUS SAN IERONIMUS

Notizie storico-critiche

Non si conosce l'originaria collocazione del dipinto, che viene registrato per la prima volta dal Morassi in fondo al pronao duecentesco (Morassi, 1939). La lettura dell'opera è resa difficoltosa dalle numerose ridipinture, presenti soprattutto nella parte inferiore del dipinto, che interessano in modo esteso lo sfondo, ma anche le vesti dei santi e i contorni delle figure. Dall'osservazione delle cimase, dove sono meno evidenti le ridipinture, è possibile ricondurre l'opera ai caratteri della pittura bresciana a cavallo tra XV e XVI secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie di pittura, patina superficiale

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0010-00090_IMG-0000555939

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2018/12/17

Codice identificativo: y0010-00090

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Quadreria

Nome del file originale: y0010-00090.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi, A.

Titolo libro o rivista: Catalogo delle cose d'arte e di antichità d'Italia

Titolo contributo: Brescia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: y0010-00009

V., pp., nn.: 137

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

V., pp., nn.: 203

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro