

Lapide documentaria

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00005/>

CODICI

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 5

Codice scheda: y0020-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S74

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: lapide documentaria

Identificazione: opera isolata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26739

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Averoldi

Indirizzo: Via Moretto 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1544

Validità: post

A: 1544

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo botticino

Tecnica: incisione

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lapide quadrangolare con profili piatti, iscrizione in lettere capitali centrata e quattro piccole croci ad ornare i quattro lati.

Indicazioni sul soggetto: Simboli: croce greca.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro

Trascrizione

IN JESU CHRISTI NOMINE / JO. ANDREAS LEANDER / MARIUS ET FULGENTIUS / AVEROLDI FRATRES /
CONDIDERE / A SALVA.NATO MDXLIII/ XI KAL.MAI

Notizie storico-critiche

La lapide venne presumibilmente posata durante i lavori di costruzione del palazzo per ricordare la committenza e l'anno di fondazione della nuova residenza della famiglia Averoldi. Insieme al contratto stipulato con gli architetti Pietro e Marcantonio Isabello, costituisce il riferimento cronologico fondamentale per ricostruire le vicende storiche ed architettoniche dell'edificio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La lapide mostra abrasioni e depositi superficiali lungo i profili e nella parte inferiore

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0020-00005_IMG-0000555981

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2019/01/11

Codice identificativo: y0020-00005

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00005.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lechi F.

Titolo libro o rivista: Le dimore bresciane in cinque secoli di storia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1973-1983

Codice scheda bibliografia: y0020-00006

V., pp., nn.: v. III pp. 312-318

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzani P.

Titolo libro o rivista: Le vicende edilizie e l'apparato decorativo di Palazzo Averoldi a Brescia

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: y0020-00004

V., pp., nn.: p. 99

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boselli C.

Titolo libro o rivista: Regesto artistico dei notai roganti in Brescia dall'anno 1550 all'anno 1560

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: y0020-00014

V., pp., nn.: v. II p. 45-46

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro