

Leone

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00053/>

CODICI

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 53

Codice scheda: y0020-00053

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S74

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: y0020-00052

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: protome

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 4

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: leone

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26739

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Averoldi

Indirizzo: Via Moretto 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1555

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: stucco

Tecnica [1 / 3]: modellatura

Tecnica [2 / 3]: pittura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro

Tecnica: forgiatura

MISURE

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Le quattro protomi leonine sono inserite negli angoli del riquadro centrale della volta entro una partitura triangolare con fondo dorato. La testa, rilevata e arricchita dalla criniera, stringe fra le fauci un anello di ferro, forse indicativo del fatto che questi elementi servissero anche allo scopo pratico di agganciare e sostenere dei candelabri.

Indicazioni sul soggetto: Animali: leone.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0020-00053_IMG-0000556029

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2018/11/16

Codice identificativo: y0020-00053

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00053.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nova A.

Titolo libro o rivista: Girolamo Romanino

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1994

Codice scheda bibliografia: y0020-00001

V., pp., nn.: pp. 344

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzani P.

Titolo libro o rivista: Le vicende edilizie e l'apparato decorativo di Palazzo Averoldi a Brescia

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: y0020-00004

V., pp., nn.: pp. 111-133

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: L'ultimo Romanino. Ricerche sulle opere tarde del pittore bresciano

Titolo contributo: L'ultimo Romanino (e il primo Gambara)

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: y0020-00002

V., pp., nn.: pp. 31-33

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Brescia nell'età della Maniera. Grandi cicli pittorici della Pinacoteca Tosio Martinengo

Titolo contributo: Alla maniera dei cremonesi. Appunti sulla stagione giovanile di Lattanzio Gambara

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: y0020-00003

V., pp., nn.: pp. 39-42

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro