

# Minerva

Girolamo Romanino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00071/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00071/>

## CODICI

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 71

Codice scheda: y0020-00071

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: y0020-00071

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: decorazione plastico-pittorica

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Minerva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26739

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: nobiliare

Denominazione: Palazzo Averoldi

Indirizzo: Via Moretto 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Specifica: decorazione plastica

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1550

Validità: post

A: 1555

Validità: ante

Specifica: decorazione pittorica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Girolamo Romanino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1484/1487-1560 (?)

Codice scheda autore: y0020-00001

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: decorazione plastica

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: intonaco

Tecnica: pittura a fresco

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: modanatura

Tecnica [2 / 2]: pittura

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: stucco

Tecnica [1 / 2]: modellatura

Tecnica [2 / 2]: pittura

### MISURE

Unità: m

Larghezza: 4.55

Lunghezza: 5.04

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Una cornice lignea segue l'imposta della volta aprendosi su una decorazione pittorica fatta di specchiature variamente decorate con motivi floreali e vegetali al centro della quale è posto l'affresco cinquecentesco raffigurante Minerva.

Notizie storico-critiche

L'insieme della decorazione plastico-pittorica è il risultato di due interventi decorativi distinti: il dipinto murale centrale è pertinente alla campagna di affreschi cinquecenteschi attribuiti a Gambara e Romanino, mentre la boiserie lignea è da ricondurre alle opere di rinnovamento di palazzo Averoldi condotte negli anni Novanta del Settecento. La decorazione pittorica attuale con motivi decorati vegetali, girali e specchiature è probabilmente frutto di un ulteriore intervento databile forse al XIX secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_y0020-00071\_IMG-0000556046

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Fotostudio Rapuzzi

Data: 2018/11/16

Codice identificativo: y0020-00071

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00071.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzani P.

Titolo libro o rivista: Le vicende edilizie e l'apparato decorativo di Palazzo Averoldi a Brescia

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: y0020-00004

V., pp., nn.: pp. 68-70

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lechi F.

Titolo libro o rivista: Le dimore bresciane in cinque secoli di storia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1973-1983

Codice scheda bibliografia: y0020-00006

V., pp., nn.: v. III p. 322

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro