

Confessionale

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00314/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00314/>

CODICI

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 314

Codice scheda: y0020-00314

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: confessionale

Identificazione: coppia

QUANTITA'

Numero: 2

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27396

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Carlo

Indirizzo: Via Moretto, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Chiesa di S. Carlo Borromeo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: sagomatura

Tecnica [2 / 2]: modanatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 230

Larghezza: 102

Profondità: 84

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il confessionale presenta una struttura essenziale con una base modanata sulla quale appoggiano paraste dal profilo rilevato che sostengono capitelli lisci e segnano i quattro angoli del mobile. Il coronamento superiore è segnato da un elemento architravato ed aggettante. L'apertura riservata al sacerdote è segnata da un arco a pieno centro con una piccola voluta a rilievo e sostenuto da due paraste; lo sportello è incorniciato da un rilievo a volute.

Notizie storico-critiche

La coppia di confessionali non presenta elementi scultorei o decorativi di particolare pregio e, sulla base di confronti con opere analoghe, può essere datata la XIX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_y0020-00314_IMG-0000556289

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Pernis, Mirka

Data: 2019/01/18

Codice identificativo: y0020-00314

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00314.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Chiesa San Carlo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: y0020-00013

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro