

# Mensa d'altare

Bagnadore, Pier Maria



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0020-00337/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0020-00337/>

## CODICI

Unità operativa: y0020

Numero scheda: 337

Codice scheda: y0020-00337

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: y0020-00336

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: mensa d'altare

Identificazione: elemento d'insieme

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27396

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Carlo

Indirizzo: Via Moretto, 8

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Casa di Dio Onlus

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Chiesa di S. Carlo Borromeo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1616

Validità: post

A: 1616

Validità: ante

Specifica: antipendio

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1706

Validità: post

A: 1706

Validità: ante

Specifica: gradini d'altare

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: architetto

Nome di persona o ente: Bagnadore, Pier Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1739-1819

Codice scheda autore: y0020-00011

Specifiche: antipendio

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: marmo nero

Tecnica [1 / 2]: sagomatura

Tecnica [2 / 2]: commesso

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: marmo botticino

Tecnica [1 / 3]: scultura

Tecnica [2 / 3]: sagomatura

Tecnica [3 / 3]: commesso

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: marmo rosso

Tecnica [1 / 2]: sagomatura

Tecnica [2 / 2]: commesso

### MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: marmo verde

Tecnica: commesso

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 103

Larghezza: 276

Profondità: 107

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La mensa d'altare è a parallelepipedo, ornata sulla fronte verso la navata da una base modanata e da un antipendio a fronte rettilinea in marmo rosso venato a lastre uniche contornate e decorate da una cornice in pietra nera. Dal medesimo materiale sono ricavati gli ovali che decorano i pilastrini che ne scandiscono la superficie. La mensa è sormontata dal tabernacolo e dal doppio gradino per i candelieri: quello inferiore è arricchito alle estremità da elementi a voluta; entrambi hanno la fronte decorata a commesso.

Notizie storico-critiche

L'insieme dell'altare è un pregevole esempio dell'austero classicismo che caratterizza l'altaristica bresciana della prima metà del XVII secolo, fortemente influenzata dalla riforma cattolica in generale ed in particolare dai dettami di San Carlo Borromeo. L'ancona e la mensa dell'altare maggiore sono compiute nel 1616, probabilmente secondo un disegno progettuale dello stesso architetto dell'edificio, Pier Maria Bagnadore.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_y0020-00337\_IMG-0000556312

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiesaro, Marco

Data: 2017/06/21

Codice identificativo: y0020-00337

Collocazione del file nell'archivio locale: Foto Dipinti Palazzo Averoldi

Nome del file originale: y0020-00337.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Massa R.

Titolo libro o rivista: La chiesa di San Carlo a Brescia

Titolo contributo: Gli altari della chiesa di San Carlo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: y0020-00010

V., pp., nn.: p. 41-49

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro